

CASO, ANTONIO (1883-1946)

Filósofo, humanista, ensayista, historiador y profesor mexicano. Sus cátedras se hicieron legendarias gracias a su brillantez, profundidad y elocuencia. Está considerado justamente como un insigne preceptor y un animador excepcional de la vida cultural mexicana en la primera mitad del siglo XX.

Fue uno de los miembros más activos del *Ateneo de la Juventud de 1909* y desde ahí lanzó críticas muy puntuales al positivismo que imperaba en los recintos académicos. En 1921, bajo la presidencia de Álvaro Obregón, fungió como embajador extraordinario en diversos países de Sudamérica como Argentina, Brasil, Uruguay, entre otros. Destacó como profesor de filosofía en la Escuela de Altos Estudios de la Universidad Nacional. De hecho, se le considera el primer profesor de filosofía en México o, mejor aún, el primer filósofo mexicano *stricto sensu*.

Su pensamiento recibe influjos de Bergsón, Boutroux, Dilthey, Scheler, Hartmann y Husserl y se proyecta, en un primer momento, como una reacción contra la rigidez de la ciencia positiva. Después dibuja una filosofía moral e individualista que supera el reino de la necesidad material (la economía) y configura una conciencia espiritual sobre principios como el amor y la caridad (desinterés). Ello tiene como objetivo final sacar a la luz el ‘interior humano’ y el sentido de la existencia. No obstante, su obra no se reduce a temas morales, sino que aborda temas de epistemología, gnoseología, metafísica, política, historia, estética, ética y, quizá uno de los más importantes, la cultura y educación en México. Independientemente de las polémicas que se han desatado sobre su obra y personalidad, las aportaciones del maestro Caso son invaluableles y abrieron camino para el desenvolvimiento de la filosofía mexicana.

Entre las principales obras de Caso destacan:

- La filosofía de la intuición*, 1914
- La existencia como economía, como desinterés y como caridad*, 1916
- Discurso a la nación mexicana*, 1922
- El concepto de la historia universal en la filosofía de los valores*, 1923



Antonio Caso

Fuente: Archivo Academia Mexicana de la lengua, en academia.org

-El problema de México y la ideología nacional, 1924

-El acto ideatorio, 1934

-La persona humana y el estado totalitario, 1941

Sus obras completas fueron publicadas por la UNAM.