

WAGNER DE REYNA, ALBERTO (1915-2006)

Filósofo, ensayista de ficción, cuentista, diplomático, abogado y humanista peruano. Su obra es vasta y fecunda, comprende escritos filosóficos, políticos, religiosos e históricos. Y no menos importantes son sus textos literarios que van desde las memorias hasta la poesía. Al interior de esa diversidad se puede apreciar que prevalece su preocupación por el “ser en el mundo” fundida con un fuerte americanismo.

Fue discípulo de Guardini y Heidegger. Obtuvo el grado de doctor en filosofía por la Universidad Católica del Perú, misma en que se inició como profesor. Alrededor de los años cuarenta comenzó formalmente su actividad diplomática, ésta le llevó a Brasil, Portugal, Suiza y Chile, donde permaneció alrededor de una década.



Alberto Wagner de Reyna

Fuente:

<https://www.epdlp.com/escritor.php?id=11343>

Cuando volvió a Lima fungió como Secretario General de Relaciones Exteriores y después como embajador en Grecia, Alemania, Colombia, Yugoslavia, Francia, y la UNESCO, siendo llamado al Consejo Pontificio para la Cultura en cuatro ocasiones y, ya en su retiro, al Consejo de la Universidad de las Naciones Unidas en Tokio.

Sus escritos filosóficos revelan un profundo conocimiento sobre las obras Heidegger. Su publicación inicial, *La ontología fundamental de Heidegger*, ganó reconocimiento internacional, pues, además de contar con un prólogo de Francisco Romero -uno de los grandes exponentes de la filosofía iberoamericana contemporánea- constituye el primer trabajo en una lengua distinta al alemán sobre el célebre autor de *Ser y Tiempo*. La hermenéutica heideggeriana le sirvió para analizar los problemas del hombre en sociedad y elabora una metapolítica, es decir, el despliegue de las categorías que condicionan la acción política con que se crean las instituciones, partidos políticos, gobiernos, etc. Con estos estudios intentó proyectar la construcción de una democracia participativa, mediación entre capitalismo y comunismo, mostrando la necesidad de fomentar el desarrollo y la identidad de los países oprimidos para hacer frente al imperialismo que los subyuga.

Entre las obras de Wagner se encuentra:

-*La ontología fundamental de Heidegger: Su motivo y significación*, 1945

-*La filosofía en Iberoamérica*, 1949

-Las relaciones diplomáticas entre Perú y Chile durante el conflicto con España, 1963

-Modelo Peruano, 1974

-La poca fe, 2003