

## TZVI MEDIN

(1939)

Tzvi Medin, nació en Rocha, Uruguay, el 25 de marzo de 1939. De nacionalidad israelí, se graduó de licenciado en historia y filosofía en la Universidad de Tel Aviv. Obtuvo los grados de maestro y doctor en la UNAM, bajo la dirección del Dr. Abelardo Villegas y participó en el Seminario de Historia de las Ideas en América Latina dirigido por el Dr. Leopoldo Zea. Fue el primer Doctor en Estudios latinoamericanos de la UNAM. Su investigación de



Tzvi Medin.

Fuente: [www.cialc.unam.mx/fiealc/presidentes.html](http://www.cialc.unam.mx/fiealc/presidentes.html)

doctorado se centró en lo que fue su primer libro, *Ideología y praxis política de Lázaro Cárdenas*. Siglo XXI editores, México, 1972. Este libro fue el primero de una trilogía que se centró en la génesis y conformación del régimen político mexicano, al que se le agregaron posteriormente *El minimato presidencial: historia política del Maximato (1928-1935)* y *El sexenio alemanista*, publicado ambos en Ediciones Era, el primero en 1982 y el segundo en 1990, los tres en numerosas ediciones.

En estos tres libros Medin se centró también en los aspectos ideológicos y en esa línea publicó otros dos libros centrándose precisamente en lo ideológico

y lo filosófico: en 1983 *Leopoldo Zea: ideología y filosofía de América Latina* (2 ediciones) y en 1992 *El pensamiento de Abelardo Villegas*, ambos editados por la UNAM. Dada la gran influencia filosófica de José Ortega y Gasset en José Gaos y en Leopoldo Zea, Tzvi Medin dedicó en 1994 uno de sus libros a *Ortega y Gasset en la cultura hispanoamericana*, abarcando a todo el continente durante el siglo XX, publicado por Fondo de Cultura Económica, y asimismo *Entre la jerarquía y la liberación: Ortega y Gasset y Leopoldo Zea*, publicado en la misma editorial en 1998.

En los noventa del pasado siglo, Medin se centra en dos vectores principales: la filosofía de Ortega y la problemática de la conformación de la conciencia social. En el

segundo de estos temas Medin publica en inglés en 1990 *Cuba: The Shaping of Revolutionary Consciousness* (Cuba: La conformación de la conciencia revolucionaria) en Lynne Rienner Publishers; en hebreo, en 2001, *América Latina: La conformación de la conciencia social*, en Empresas Universitarias, y finalmente, en 2009, publica en *Iberoamericana*- Vertuert y Bonilla Artigas Editores, el único libro suyo que no se ocupa del siglo veinte, aunque sí de la problemática de la conformación de la conciencia social: *Mito, pragmatismo e imperialismo: la conciencia social en la conquista del imperio azteca*.

En lo que se refiere a Ortega ha publicado los dos libros recordados previamente y asimismo, en Biblioteca Nueva, en España, *El cristal y sus reflexiones: Nueve intérpretes españoles de Ortega y Gasset* (2005), y el primer tomo de una obra programada en cuatro: *Entre la veneración y el olvido. La recepción de Ortega y Gasset en España. Tomo I (1908-1936)*. En estas dos obras, Medin comienza a presentar su propia visión hermenéutica relacionada estrechamente a la problemática de la identidad y de la alteridad.

Estos libros constituyen lo esencial de la obra de escrita de Medin, aunque también ha publicado otros, no necesariamente académicos, a la par de numerosos artículos. Medin fundó los estudios ibéricos y latinoamericanos en la Universidad de Tel Aviv, fue presidente de la FIEALC, y ha tenido numerosos alumnos que se especializan y dedican a los estudios latinoamericanos.

Fue acreedor del reconocimiento del “Águila Azteca” otorgado por el gobierno de la República mexicana a extranjeros distinguidos.

## OBRAS

-*Ideología y praxis política de Lázaro Cárdenas*, Siglo XXI Editores, México, 237 pp., 1972 (17ma. Ed. 1995).

-*El minimato presidencial: historia política del maximato (1928-1935)*, Ediciones ERA, México, 176 pp., 1982 (7ma. Ed. 1995).

-*Leopoldo Zea: ideología, historia y filosofía de América Latina*, U.N.A.M., México, 152 pp., 1983 (2a. Ed. 1992).

-*Cuba: The Shaping of Revolutionary Consciousness*, Lynne Rienner Publishers, Boulder & London, 1990.

-*El sexenio alemanista*, Ediciones ERA, México, 207 pp., 1991 (2a. Ed. 1995).

-*El pensamiento de Abelardo Villegas*, U.N.A.M., México, 127 pp., 1992.

-*Ortega y Gasset en la cultura hispanoamericana*, Fondo de Cultura Económica, México, 318 pp., 1995.

-*Entre la jerarquía y la liberación: Ortega y Gasset y Leopoldo Zea*, Fondo de Cultura Económica – U.N.A.M., México, 220 pp., 1998.

-*Imperialismo, mito y pragmatismo: la conquista del imperio azteca*, Editorial Misrad Habitajon, 120 pp., 1998 (en hebreo).

-*Sobre la conformación de la conciencia social en América Latina*, Editorial Iberoamérica, 2001 (en hebreo).

-*El cristal y sus reflexiones. Nueve intérpretes españoles de Ortega y Gasset*, Biblioteca Nueva, Madrid, 2005, 400 pp.

-*Mito, imperialismo y pragmatismo. La conciencia social en la conquista del Imperio Azteca*, Editorial Iberoamericana, Madrid, 2009, 296 pp.

-con Shlomo Ben Ami- *Historia del Estado de Israel*, Rialp, Madrid, 1981.

En proceso de publicación:

-*Conciencia social e historiografía: la conquista del imperio azteca*. Fondo de Cultura Económica, Madrid.

Como Editor:

*Fuentes para los estudios de la historia latinoamericana*, Misrad Habitajon, Israel, 1978, (en hebreo).

Como Co-editor con Raanan Rein:

-*Fuentes para la historia latinoamericana moderna*, Universidad de Tel Aviv, 1990.

-*Sociedad e identidad en Argentina*, Editorial Iberoamérica, 1997 (en hebreo).

-*México después de la Revolución*, Editorial Iberoamérica, 1999 (en hebreo).

Ensayos:

-*"Che Guevara: el socialismo y la espontaneidad de las masas"*, en *Punto de Partida*, U.N.A.M., México, sept.-oct. 1970.

-*"Cárdenas: del maximato al presidencialismo"*, en *Revista de la Universidad de México*, vol. 25, n. 5, México, mayo 1971.

-*"Holocausto y pedagogía"*, en *Massuah*, Israel, 1977.

-*"Cárdenas en el ámbito internacional"*, en *Latinoamérica. Anuario de Estudios Latinoamericanos*, vol. 5, México, 1972.

- "El factor religioso en la obra de Yehezkel Kaufman", en *Tzionut*, Tel Aviv, 1981 (en hebreo).
- "Franco: la toma del poder y la institucionalización política (1936-1945)", en *Zmanim*, n. 22-23, Universidad de Tel Aviv, 1986 (en hebreo).
- "México: la sucesión presidencial de 1952", en *Cuadernos Americanos*, n. 19, U.N.A.M., 1990.
- "La mexicanidad política y filosófica en el sexenio de Miguel Alemán", en *E.I.A.L.*, Universidad de Tel Aviv, vol. 1, n. 1, Universidad de Tel Aviv, 1990.
- "Sobre el humanismo de Leopoldo Zea", en *E.I.A.L.*, vol. 3, n. 1, Universidad de Tel Aviv, 1991.
- "Ortega y Gasset en la Argentina: la tercera es la vencida", en *E.I.A.L.*, vol. 2, n. 2, Universidad de Tel Aviv, 1991.
- "500 años del descubrimiento de América", en *Zmanim*, n. 41, Tel Aviv, 1992 (en hebreo).
- "La paradoja aparente: eurocentrismo y nacionalismo orteguianos en Latinoamérica", en *E.I.A.L.*, vol. 10, Tel Aviv, 1994.
- "Historiosofía e identidad latinoamericana", en *Zmanim*, n. 54, Tel Aviv, 1995 (en hebreo).
- "Identidad, diálogo y solidaridad: el humanismo de Leopoldo Zea y *Cuadernos Americanos*", en *Cuadernos Americanos*, n. 50, año 9, vol. 2, 1995.
- "La filosofía latinoamericana y el proceso de globalización", en *Cuadernos Americanos*, año 11, vol. 3, 1997.
- "Ideología y conciencia social en la Revolución Cubana", en *E.I.A.L.*, vol. 8, n. 1, Tel Aviv, 1997.
- "Conformación del Estado- Nación en América Latina", en *Zmanim*, Tel Aviv, 1999 (en hebreo).
- "El regateo de la humanidad y el discurso nacional en el siglo XX", en Japan Center for Area Studies, Osaka, 2001.