

FILMOTECA

CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y
DOCUMENTACIÓN ANTROPOLÓGICA

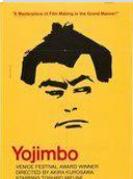
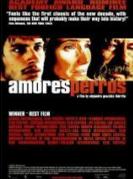


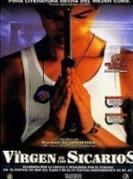
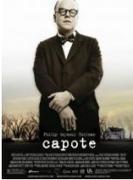
CATÁLOGO 2016

Filmoteca del Centro de Investigación y Documentación
Antropológica

2016

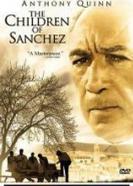
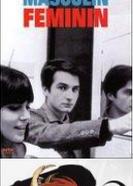


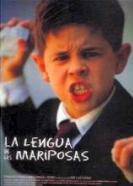
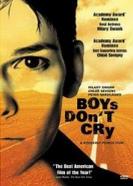
| PÓSTER | AUTOR | PELÍCULA | PAÍS | SINOPSIS | CÓDICO |
|---|------------------------------------|------------------------------------|-----------------|---|--------|
|  | Patrice Chéreau (1994) | La reine Margot / La reina Margot | Francia | Siglo XVI. En Francia, durante las guerras de religión entre católicos y protestantes, el rey Carlos IX y su madre, Catalina de Medicis, conciertan el matrimonio de la princesa Margarita de Valois con el rey de Navarra, el protestante Enrique de Borbón, con la intención de poner fin así a las sangrientas luchas entre los dos bandos. | DVD |
|  | Abbas Kiarostami (1972) | Zang-e Tafrih / La hora del recreo | Irán | Al sonar el timbre de la escuela y después de haber sido castigado por romper un cristal de una ventana con su balón, el pequeño Dara regresa a su casa. En su camino encuentra a otros niños que juegan un partido de fútbol y no puede resistir la tentación de tomar parte en el mismo. | DVD** |
|  | Achero Mañas (2003) | Noviembre, recuerdos del porvenir | España | Empujado por su espíritu todavía idealista, Alfredo decide crear "un arte más libre, hecho con el corazón, capaz de hacer que la gente se sienta viva". Su concepto del teatro va más allá del escenario, se traslada a la calle, cara a cara con el público esperando que éste se implique, provocándolo si es necesario. Sus actuaciones cargadas de denuncia social, sin límites ni censuras, llevan a poner en alerta a las fuerzas del orden público... | DVD |
|  | Akira Kurosawa (1961) | Yojimbo | Japón | En el siglo XIX, en un Japón todavía feudal, un samurái llega a un poblado, donde dos bandas de mercenarios luchan entre sí por el control del territorio. Muy pronto el recién llegado da muestras de ser un guerrero invencible, por lo que los jefes de las dos bandas intentan contratar sus servicios... | DVD** |
|  | Akira Kurosawa (1975) | Dersu Uzala | Unión Soviética | El capitán Vladimir Arseniev y su destacamento tienen que realizar unas prospecciones geológicas en los bosques de la taiga siberiana. La inmensidad del territorio y la dureza del clima hacen que se extravíe. Condenado a vagar por una tierra salvaje, Vladimir conoce a Dersu Uzala, un cazador nómada que conoce el territorio como la palma de su mano y sabe cómo afrontar las inclemencias del tiempo. Dersu enseñará a Vladimir a respetar la naturaleza y a convivir en plena armonía con ella, una lección que difícilmente olvidará el resto de su vida... | DVD** |
|  | Alejandro Amenábar (2004) | Mar adentro | España | Ramón (Javier Bardem) lleva casi treinta años postrado en una cama al cuidado de su familia. Su única ventana al mundo es la de su habitación, que da al mar, donde sufrió el accidente que interrumpió su juventud. Desde entonces, su único deseo es morir dignamente. En su vida ejercen una gran influencia dos mujeres: Julia (Belén Rueda), una abogada que apoya su causa, y Rosa (Lola Dueñas), una vecina que intenta convencerlo de que vivir merece la pena. Pero también ellas, cautivadas por la luminosa personalidad de Ramón, se replantearán los principios que rigen sus vidas. Él sabe que sólo quien de verdad le ama le ayudará a emprender el último viaje. | DVD |
|  | Alejandro González Iñárritu (2000) | Amores Perros | México | En Ciudad de México, un fatal accidente automovilístico afecta trágicamente a tres personas. Octavio, un adolescente, decide escaparse con Susana, la esposa de su hermano; el Cofi, su perro, se convierte en el instrumento para conseguir el dinero necesario para la fuga. Al mismo tiempo, Daniel, un hombre maduro deja a su esposa y a sus hijos para irse a vivir con Valeria, una hermosa modelo. El mismo día en que celebran su nueva vida, el destino hace que Valeria sea víctima de un trágico accidente. | DVD |
|  | Alfred Hitchcock (1960) | Psycho / Psicosis | Estados Unidos | Una joven secretaria, tras cometer un robo en su empresa, huye de la ciudad y, después de conducir durante horas, decide descansar en un pequeño motel de carretera regentado por un tímido joven llamado Norman. Todo parece normal y tranquilo tanto en el apartado motel como en la casa de al lado en la que viven Norman y su madre, pero las cosas no son lo que parecen... | DVD** |
|  | Alfred Hitchcock (1963) | The Birds/ Los Pájaros | Estados Unidos | Melanie, una joven rica y snob de la alta sociedad de San Francisco, conoce casualmente en una pajarería al abogado Mitch Brenner, que ha ido a comprar un regalo de cumpleaños para su hermana Kathy. Mitch, que conoce por la prensa la alocada vida de Melanie, la trata despectivamente y se va de la tienda dejándola bastante irritada. Ella, que no está acostumbrada a que la traten así, encarga unos periquitos y los lleva a casa del abogado, pero Mitch se ha ido a pasar el fin de semana a casa de su madre. Entonces, Melanie decide ir a Bodega Bay y presentarse en casa de los Brenner con el pretexto de regalar los periquitos a Kathy. En cuanto ella llega, los pájaros, enloquecidos, empiezan a atacar salvajemente a los habitantes del lugar. La situación se agrava a medida que avanzan las horas. | DVD** |
|  | Amos Gitai (2002) | Kedma | Israel | En Mayo de 1948, justo antes de la creación del estado de Israel, un grupo de judíos supervivientes de la II Guerra Mundial navega a bordo del navío Kedma, palabra que significa "hacia el Oriente", con dirección a Palestina. Allí se encontrarán de pronto en un lugar inhóspito, ocupado por una población que se resiste al desalojo. | DVD |

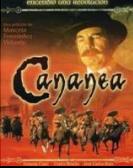
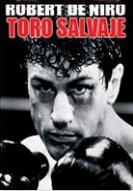
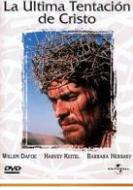
| | | | | | |
|---|--|--|--------------------|--|-------|
|  | Andy Wachowski/ Lana Wachowski (1999) | Matrix | Estados Unidos | La película plantea que en el futuro, casi todos los seres humanos han sido esclavizados, tras una dura guerra, por las máquinas y las inteligencias artificiales creadas. Estas los tienen en suspensión, y con sus mentes conectadas a una simulación social que representa el final del siglo XX, Matrix. Los seres humanos son usados por las máquinas para obtener energía, y los pocos humanos descendientes de los que no cayeron en las redes de los robots o que han sido liberados de Matrix, viven en la ciudad Zion. | DVD |
|  | Arturo Ripstein (1977) | El lugar sin límites | México | La Manuela, una travesti, y su hija la Japonesita, poseen un prostíbulo en el pequeño pueblo del Olivo, cuyo cacique don Alejo, desea vender. Al regresar al pueblo Pancho, antiguo protegido del cacique y cliente del prostíbulo, tanto la Manuela como la Japonesita se ven atrapadas por los impulsos sexuales de aquél, Pancho al estar alcoholizado muestra realmente su lado homosexual con La Manuela quien sufre un final trágico cuando Pancho es criticado por su cuñado por haber besado en la boca a La Manuela. | DVD |
|  | Arturo Ripstein (1979) | Cadena Perpetua | México | Tiempo atrás, El Tarzán fue un delincuente de poca monta que se movía entre el hurto y el proxenetismo. Llegado a cierto punto, decide cambiar su vida y convertirse en una persona honrada ejerciendo como cobrador de facturas para un banco, pero el pasado lo persigue sin posibilidad alguna de esquivarlo. | DVD** |
|  | Arturo Ripstein (1992) | Principio y Fin | México | Basada en la obra homónima del escritor egipcio Premio Nobel de Literatura Naguib Mahfouz. Obtuvo el Premio Ariel a Mejor Película en 1994. Una familia perteneciente a la clase media mexicana, los Botero, luego de la muerte del patriarca lucha por evitar la pobreza. La madre decide proteger, a costa de sus demás hijos, al menor de la familia, Gabrielito, esperando que pueda, a la larga, restituir la buena fortuna de la familia | DVD** |
|  | Arturo Ripstein (1996) | Profundo Carmesí | México | México, 1949. Coral Fabre, una enfermera de pacientes terminales que lucha por sacar adelante a sus dos hijos, sueña con la imagen del Charles Boyer. En el consultorio del corazón de una de las revistas que acostumbraba a leer, encuentra un anuncio de un tal Nicolás Estrella que presume de su parecido con el popular actor francés y que se presenta como un "Caballero español en busca de relación sentimental". Coral decide escribirle... Basada en la historia real de la pareja de "corazones solitarios" Martha Beck y Raymond Fernandez, que en los años 40 cometieron una serie de asesinatos. | DVD |
|  | Arturo Ripstein (2000) | Así es la vida | México | Basada en la tragedia griega Medea, con una adaptación de Paz Alicia Garcadiiego, veterana guionista y esposa de Ripstein. La crítica la señala como una de las películas más arriesgadas del longevo director mexicano. Los papeles principales corren a cargo de Arcelia Ramírez que interpreta a Julia, papel que corresponde a Medea en la obra griega y Patricia Reyes Spíndola que hace de su madrina Adela, un símil del personaje de Circe y que representará la inducción a lo prohibido de la protagonista. | DVD** |
|  | Bahman Ghobadi (2004) | Lakposhta hám parvaz mikonand / Las tortugas pueden volar | Irán | Los habitantes de un campo de refugiados del Kurdistán iraquí buscan desesperadamente una antena parabólica para poder estar informados del inminente ataque americano contra Irak. Los niños del campamento, liderados por un chico al que llaman "Satélite", se dedican a la recogida y venta de minas antipersona. Nuevos refugiados llegan al lugar: un joven mutilado, su hermana y un niño pequeño. Satélite quedará prendado de la triste belleza de la joven. | DVD |
|  | Barbet Schroeder (1999) | La virgen de los sicarios | Colombia / Francia | Tras una ausencia de treinta años, el escritor Fernando Vallejo vuelve a Medellín (Colombia), ciudad donde creció. No queda gran cosa de lo que había dejado: sus padres están muertos, una parte de la ciudad ha sido destruida, la mafia de la cocaína siembra el terror mediante bandas de asesinos... En un burdel de chicos encuentra a Alexis, de dieciséis años. Alexis forma parte de estos asesinos que matan a sueldo y que a su vez son asesinados. En esta ciudad de horror, Fernando va haciendo lo imposible para salvarlo. | DVD |
|  | Bennett Miller (2005) | Capote | Estados Unidos | En noviembre de 1959, Truman Capote lee una crónica del New York Times que relata el sangriento asesinato de los cuatro miembros de la familia Clutter en su granja de Kansas. Aunque sucesos similares aparecen en la prensa todos los días, hay algo llama la atención del escritor y quiere utilizarlo para demostrar una teoría: en manos de un escritor adecuado, la realidad puede ser tan apasionante como la ficción. Consigue que el The New Yorker lo envíe a Kansas con su amiga Harper Lee para cubrir el caso. Su voz añiada, su amaneramiento y su peculiar forma de vestir despertan al principio la hostilidad de los vecinos de la zona, pero Capote se gana pronto la confianza de Alvin Dewey, el agente encargado de la investigación. | DVD |
|  | Bent Hamer (2003) | Salmer fra kjøkkenet (Kitchen Stories) / Historias de Cocina | Noruega | Durante el periodo de la posguerra, los analistas del Instituto Sueco de Estudios Domésticos descubrieron que, si se organizaban adecuadamente las tareas de la cocina, siguiendo el modelo de las cadenas de montaje de las fábricas, los beneficios económicos que se derivarían para la unidad familiar y para la sociedad podrían ser ingentes. Tras describir el comportamiento del ama de casa sueca, los científicos quisieron ampliar la investigación más allá de los límites geográficos y de género en los que se hablan movido hasta entonces. Para ello, enviaron a 18 observadores a la comarca rural de Landstad, en Noruega (una región caracterizada por la abundancia de hombres solteros) para que estudiaran los movimientos de éstos en la cocina. Los observadores debían estudiar a sus sujetos durante todo el día, pero sin dirigirles la palabra bajo ningún concepto ni interferir en las tareas de la cocina.. | DVD |

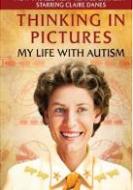
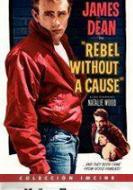
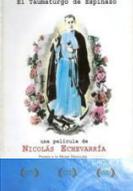
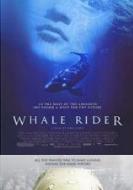
| | | | | | |
|--|-----------------------------|--|----------------------------|--|-------|
| | Carolina Rivas (2006) | El color de los olivos. Una historia de la vida cotidiana en Palestina | México | Como muchas familias palestinas, los Amer viven rodeados por el infame muro en Cisjordania. Su vida cotidiana está dominada por puertas electrificadas, candados y la presencia constante de soldados. A través de un lente sensible, descubrimos el mundo privado de los ocho miembros de la familia. En el transcurrir de sus días se revelan sus luchas constantes y los pequeños detalles de su vida: amistades de la escuela, árboles de olivo, dos burros pequeños. La historia de la familia Amer es un punto de partida para hacer una compleja reflexión sobre los efectos de la segregación racial, las fronteras y lo absurdo de la guerra. | DVD |
| | Ciro Guerra (2015) | El Abrazo de la Serpiente | Colombia | Karamakate fue en su día un poderoso chamán del Amazonas, es el último superviviente de su pueblo, y ahora vive en aislamiento voluntario en lo más profundo de la selva. Lleva años de total soledad que lo han convertido en chullachaqui, una cáscara vacía de hombre, privado de emociones y recuerdos. Pero su vida vacía da un vuelco el día en que a su remota guarida llega Evan, un etnobotánico americano en busca de la yakruna, una poderosa planta oculta, capaz de enseñar a soñar... | DVD** |
| | Daniel Petrie (1976) | Sybil | Estados Unidos | Basada en la verdadera historia de una chica llamada Sybil, que tuvo una infancia tan terrible que a los trece años ya había desarrollado trece personalidades diferentes... | DVD** |
| | Danis Tanovic (2001) | No man's land / Tierra de nadie | Bosnia y Herzegovina | Guerra de Bosnia, 1993. Dos soldados de bandos distintos, un bosnio y un serbio, se encuentran atrapados entre las líneas enemigas, en tierra de nadie. Un sargento de los cascos azules de las Naciones Unidas se dispone a ayudarlos, contraviniendo las órdenes de sus superiores. Los medios de comunicación no tardan en convertir el asunto en un show mediático de carácter internacional. Mientras la tensión bélica crece y la prensa espera pacientemente nuevas noticias, los dos soldados intentarán por todos los medios salir con vida de tal situación. | DVD |
| | Danny Boyle (1996) | Trainspotting | Reino Unido | Mark Renton, un joven escocés, y sus amigos son adictos a la heroína, lo que significa que viven fuera de la realidad, en un mundo aparte. Dentro del grupo hay un psicópata alcohólico y violento, un joven desesperado, un mujeriego con un conocimiento enciclopédico sobre Sean Connery y un entusiasta de las caminatas y de Iggy Pop | DVD |
| | David Cronenberg (1996) | Crash / Crash: Extraños Placeres | Canadá | Una noche, James Ballard estrelló su coche contra el de Helen y ambos son ingresados en un hospital. Lo sorprendente es que inmediatamente después del choque los dos experimentaron una extraña atracción mutua. A partir de entonces, la vida de James se precipitará hacia un mundo oscuro y prohibido, dominado por el peligro, el sexo y la muerte... | DVD** |
| | David Fincher (2014) | Gone Girl / Perdida | Estados Unidos | El día de su quinto aniversario de boda, Nick Dunne (Ben Affleck) informa que su esposa Amy (Rosamund Pike) ha desaparecido misteriosamente. Pero pronto la presión policial y mediática hace que el retrato de felicidad doméstica que ofrece Nick empiece a tambalearse. Además, su extraña conducta lo convierte en sospechoso, y todo el mundo comienza a preguntarse si Nick mató a su esposa... Adaptación del best-seller "Perdida", de Gillian Flynn. | DVD** |
| | David Lynch (1976) | Eraserhead / Cabeza borrada | Estados Unidos | Henry, un joven deprimido y asustadizo, sufre desde pequeño unas extrañas pesadillas de las que intenta liberarse a través de su imaginación. Pronto verá que su hijo recién nacido es un ser monstruoso... | DVD** |
| | Deniz Gamze Ergüven (2015) | Mustang | Francia/ Turquía/ Alemania | En un pequeño pueblo, al norte de Turquía, cinco hermanas huérfanas de edades comprendidas entre los 12 y los 16 años pasan el verano en un jardín paradisiaco de risas y juegos inocentes sobre las olas del Mar Negro con los chicos de la escuela. Sin embargo, la condición de la mujer en el país no tardará en provocar rumores de inmoralidad y escándalo de las jóvenes, así que sus familiares, a través de la abuela y el tío, deciden hacerse cargo del asunto; esto es, prepararlas y precipitarlas hacia su destino de futuras esposas. | DVD** |
| | Diego Quemada - Diez (2013) | La Jaula de Oro | México | Juan (Brandón López), Sara (Karen Noemi Martínez Pineda), quien por seguridad se hace pasar por hombre, y Samuel (Carlos Chajon), salen de su natal Guatemala con el sueño de llegar a los Estados Unidos, al poco tiempo de cruzar la frontera del norte de Guatemala se les une Chauk (Rodolfo Domínguez), un joven tzotzil. Durante el viaje, atravesados por los constantes peligros de miles de migrantes mexicanos y centroamericanos, intentan sobrepasar el miedo, la injusticia y el dolor a través de la solidaridad, la amistad y el amor. | DVD** |

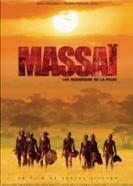
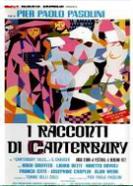
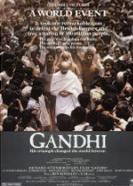
| | | | | | |
|--|---|---|----------------|---|-------|
| | Eran Riklis (2008) | El limonero | Israel | El conflicto palestino-israelí sirve de telón de fondo a este drama. Salma, una viuda palestina, tiene un litigio con el ministro de Defensa israelí. La casa de éste, en la frontera palestino-israelí, linda con su campo de limoneros. Cuando las autoridades deciden que los árboles deben ser talados porque representan una amenaza para el ministro de Defensa y su familia, Salma decide emprender una batalla legal para salvar sus limoneros. | DVD |
| | Eric Valli (1999) | Himalaya - l'enfance d'un chef / Himalaya | Nepal | Himalaya narra la historia de una milenaria tradición: la caravana anual de yaks, en la que se transporta sal desde un remoto pueblo en las montañas hasta la llanura. El jefe de la tribu es quien encabeza la marcha, pero ante su inesperada muerte, es preciso escoger un sucesor. En este momento surgen las rivalidades entre los miembros de la tribu y las diferencias entre el nuevo sucesor y el hombre "sabio" y consejero de la tribu les llevarán a iniciar la expedición por separado, siguiendo rutas diferentes y enfrentándose a situaciones extremas... | DVD |
| | Fernando León de Aranoa (2005) | Princesas | España | Ésta es la historia de dos prostitutas: Caye, de casi treinta años y con un atractivo más bien barriobajero. Zulema es dulce y oscura y vive día a día el exilio forzoso de la desesperación. Cuando se conocen casi llegan a enfrentarse: son muchas las chicas españolas que ven con recelo la llegada de inmigrantes a la prostitución. Caye y Zulema se hacen amigas cuando comprenden que, en definitiva, las dos se tambalean en la misma cuerda floja. | DVD |
| | Florian Henckel von Donnersmarck (2006) | Das Leben der Anderen / La vida de los otros | Alemania | República Democrática Alemana, año 1984. El capitán Gerd Wiesler (Ulrich Mühe), un hombre solitario, es un competente oficial del servicio de inteligencia y espionaje de la Stasi, la todopoderosa policía secreta del régimen comunista de la RDA. Sin embargo, cuando le encomiendan que espíe a la pareja formada por un prestigioso escritor (Sebastian Koch) y una popular actriz (Martina Gedenk), no puede ni siquiera imaginar hasta qué punto esa misión va a influir en su concepción de la vida y del mundo. | DVD |
| | François Truffaut (1959) | Les quatre cents coups / Los 400 golpes | Francia | Con sólo catorce años, Antoine Doinel se ve obligado no sólo a ser testigo de los problemas conyugales de sus padres, sino también a soportar las exigencias de un severo profesor. Un día, asustado porque no ha cumplido un castigo impuesto por el maestro, decide hacer novillos con su amigo René. Inesperadamente, ve a su madre en compañía de otro hombre; la culpa y el miedo lo arrastran a una serie de mentiras que poco a poco van calando en su ánimo. Deseando dejar atrás todos sus problemas, sueña con conocer el mar y traza con René un plan para escaparse. | DVD |
| | Fritz Lang (1927) | Metropolis | Alemania | Futuro, año 2000. En la megalópolis de Metrópolis la sociedad se divide en dos clases, los ricos que tienen el poder y los medios de producción, rodeados de lujos, espacios amplios y jardines, y los obreros, condenados a vivir en condiciones dramáticas reclusos en un gueto subterráneo, donde se encuentra el corazón industrial de la ciudad. Un día Freder (Alfred Abel), el hijo del todopoderoso Joh Fredersen (Gustav Frohlich), el hombre que controla la ciudad, descubre los duros aspectos laborales de los obreros tras enamorarse de María (Brigitte Helm), una muchacha de origen humilde, venerada por las clases bajas y que predica los buenos sentimientos y al amor. El hijo entonces advierte a su padre que los trabajadores podrían rebelarse. | DVD |
| | Gavin Hood (2005) | Tsotsi | Sudáfrica | En uno de los barrios más miserables de Johannesburgo (Sudáfrica), Tsotsi, un chaval de 19 años, ha borrado todos sus recuerdos, incluyendo su nombre real. Tsotsi significa "matón" o "gangster" en el argot callejero del gueto. Huérfano desde muy pequeño y obligado a salir adelante por sus propios medios, Tsotsi ha llevado una vida de privaciones extremas, tanto físicas como psíquicas. Tiene escasa conciencia de los sentimientos de los demás y se ha endurecido borrando cualquier sentido de la compasión. Gobernado por el impulso y el instinto, le mueve el miedo que inspira a otros. Sin nombre, sin pasado, sin ningún plan para el futuro, en un presente lleno de rabia, Tsotsi lidera su propio grupo de marginados sociales... | DVD |
| | Gillo Pontecorvo (1969) | Queimada! | Italia | William Walker, un agente inglés, es enviado a Queimada, isla imaginaria del Caribe, para fomentar una revuelta contra los portugueses. Sin embargo, el objetivo de esta operación no es apoyar la independencia de los nativos, sino que Inglaterra sustituya a Portugal como potencia colonialista | DVD** |
| | Gus Van Sant (1991) | My Own Private Idaho / Idaho: El camino de mis sueños | Estados Unidos | Mike Waters (River Phoenix) y Scott Favor (Keanu Reeves) son dos jóvenes homosexuales que se ganan la vida prostituyéndose en las calles de Portland. Mike tiene una extraña enfermedad llamada narcolepsia, que le provoca un sueño repentino y profundo en cualquier parte. | DVD** |
| | Gus Van Sant (2003) | Elephant / Elefante | Estados Unidos | Recreación de la matanza perpetrada por dos adolescentes en el instituto Columbine. Es un día cualquiera de otoño, y todos los estudiantes hacen su vida rutinaria: Eli, camino de clase, convence a una pareja de rockeros para hacerles unas fotos. Nate termina su entrenamiento de fútbol y queda con su novia Carrie para comer. John deja las llaves del coche de su padre en la conserjería del instituto para que las recoja su hermano. Pero ese día no será como los demás... | DVD |

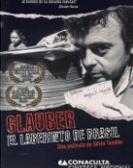
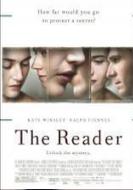
| | | | | | |
|---|----------------------------|---|--------------------|---|-------|
|  | Gus Van Sant (2007) | Paranoid Park | Estados Unidos | Un caso sin resolver ocurrido en los alrededores de Paranoid Park, un parque público conflictivo de Portland, lleva a los detectives a investigar en un instituto de los alrededores. | DVD |
|  | Gustavo Loza (2005) | Al otro lado | México | Tres historias sobre la infancia en tres puntos del planeta, México, Cuba y Marruecos. Tres narraciones sobre la ausencia del padre y la necesidad de recuperarlo. | DVD |
|  | Hall Bartlett (1978) | The Children of Sanchez / Los hijos de Sánchez | Estados Unidos | Adaptación de un libro de Oscar Lewis, basado en hechos reales. Duro y descarnado relato de pobreza e injusticia social ambientado en los años 60 y protagonizado por una familia que habitó la famosa Casa Blanca de Tepito. La película, protagonizada por Anthony Quinn y un gran reparto (Dolores del Río, Katy Jurado, Helena Rojo, Lucía Méndez, Ignacio López Tarso, Héctor Bonilla...). Fue nominada al Globo de Oro por la fotografía (Gabriel Figueroa) y la música (Chuck Mangione). Ganó un Grammy por la música | DVD |
|  | Hel Ashby (1979) | Being There / Desde el Jardín | Estados Unidos | Chance es un hombre peculiar. Su vida se reduce a cuidar el jardín de la mansión de un hombre adinerado y a ver la televisión el resto del día. Pero, cuando el dueño de la casa muere y Chance es despedido, no está preparado para hacer frente al mundo exterior. Tiene, sin embargo, la suerte de conocer a Eve, una buena mujer que lo acoge en su casa. Lo paradójico es que, poco a poco, este hombre analfabeto pero extremadamente cortés conseguirá engañar a muchos haciéndoles creer que es un gran político. | DVD |
|  | Humberto Solás (1968) | Lucía | Cuba | Lucía narra tres episodios diferentes de la historia cubana vistos a través de tres mujeres diferentes que coinciden en el nombre (Lucía). Los tres periodos históricos son: la guerra de Cuba por la Independencia de España, la década de 1930 y la década de 1960. | DVD |
|  | Igmar Bergman (1977) | Das Schlangenei / El huevo de la serpiente | Alemania del Oeste | Alemania, años 20; un paquete de tabaco cuesta 40 billones de marcos. En Berlín Abel, un trapecista judío norteamericano y alcohólico encuentra el cadáver de su hermano en la habitación que ambos comparten. Se ha suicidado, y Abel se siente responsable de su cuñada, Manuela, que trabaja en un cabaret. Entre ambos surge una relación de mutua dependencia, en un mundo golpeado por la crisis, la violencia y la muerte | DVD |
|  | István Szabó (2001) | Taking Sides / Réquiem por un imperio | Francia | Una vez terminada la Segunda Guerra Mundial (1939-1945), Steve Arnold (Harvey Keitel), un oficial estadounidense, trata de convencer a sus subordinados de que Wilhelm Furtwängler, el famoso director de la Orquesta Filarmónica de Berlín en tiempos del Tercer Reich, fue un colaborador de los nazis. Impulsado por una actitud maniquea, intenta inculpar a Furtwängler, sin tener en cuenta que si el director no se rebeló contra el régimen fue para poder seguir con su actividad musical. | DVD |
|  | Jean - Luc Godard | Masculin Féminin | Francia | Paul es un joven idealista que acaba de terminar el servicio militar. Conoce a Madeleine, una joven atractiva que aspira a ser cantante pop, y trata de conquistarla. Ambos salen juntos y terminan juntos en la cama, aunque con dos amigas de Madeleine, Elisabeth y Catherine... | DVD** |
|  | Jean-Jacques Annaud (1981) | La guerre du feu (Quest for Fire) / La guerra del fuego | Francia | La acción está ambientada íntegramente en la Prehistoria, en el Pleistoceno Superior de hace unos 70.000 años, cuando en el Viejo Mundo convivían diversas y amenazantes especies humanas y animales: un clan de neandertales –dependientes del fuego que saben mantener, pero que no saben producir– sufre el ataque de una horda homínida más simiesca, con la nefasta consecuencia de la extinción de la única fogata del clan. De modo que, angustiados y vulnerables, helados y desvalidos, refugiados en la frágil protección de una laguna, deciden enviar a tres machos jóvenes en busca del fuego. | DVD |
|  | John Waters (1972) | Pink Flamingos | Estados Unidos | Babs Johnson (Divine), una guerra que vive con su gorda madre y su hijo en una caravana, acaba de ser nombrada la persona más inmunda del mundo por un periódico local. Pero los Marble, un matrimonio que, entre otras cosas, vende heroína en los colegios y venden bebés a lesbianas, no pueden consentir que Divine les supere en suciedad y depravación, así que deciden tomar cartas en el asunto... Un filme no apto para mentes sensibles que contiene pornografía, canibalismo, escatología y zoofilia, entre otras cosas. | DVD** |

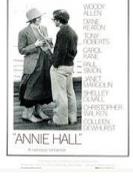
| | | | | | |
|---|-------------------------|--|-----------------|---|-------|
|  | José Luis Cuerda (1999) | La lengua de las mariposas | España | Situada en 1936, Don Gregorio enseñará a Moncho con dedicación y paciencia toda su sabiduría en cuanto a los conocimientos, la literatura, la naturaleza, y hasta las mujeres. Pero el trasfondo de la amenaza política subsistirá siempre, especialmente cuando Don Gregorio es atacado por ser considerado un enemigo del régimen fascista. Así se irá abriendo entre estos dos amigos una brecha, traída por la fuerza del contexto que los rodea. | DVD |
|  | Julie Taymor (2002) | Frida | Estados Unidos | Biopic sobre la famosa pintora mexicana Frida Kahlo, centrada en su tormentosa relación con Diego Rivera; desde su larga y complicada relación con su mentor y marido, hasta su controvertido e ilícito affaire con Leon Trotsky, pasando por sus provocativas aventuras amorosas con mujeres, Frida Kahlo fue una mujer radical y revolucionaria en todos los aspectos de la vida. | DVD |
|  | Justin Kurzel (2015) | Macbeth | Reino Unido | Basado en la obra original de William Shakespeare del mismo nombre | DVD** |
|  | Kevin Macdonald (2006) | The Last King of Scotland / El último rey de Escocia | Reino Unido | En el año 1970, por caprichos del destino, el joven médico escocés Dr. Nicholas Garrigan (James McAvoy) acaba ejerciendo su profesión en Uganda, un país del que no sabía nada, y allí se ve irreversiblemente unido a un temible personaje: Idi Amin (Forest Whitaker), el reciente nombrado presidente del país africano que comienza a gobernar de forma cruel y sanguinaria. Garrigan comienza a ser el médico personal de un dictador del que se dijo que llegó a practicar el canibalismo. | DVD |
|  | Kimberly Peirce (1999) | Boys don't cry / Los muchachos no lloran | Estados Unidos | Teena Brandon siempre ha deseado ser un chico. Así que un día decide cortarse el pelo, ocultar sus pechos bajo un vendaje apretado, y cambiar el orden de su nombre, pasándose a llamar Brandon Teena. | DVD |
|  | Lenny Abrahamson (2015) | Room/ La habitación | Canadá/ Irlanda | Joy Newsome, también conocida como Ma y su pequeño hijo Jack de cinco años viven en un pequeño cobertizo situado en el jardín de una casa. En la habitación no hay ventanas, tan solo un tragaluz en el techo. Durante el transcurso de la película, Ma y Jack realizan distintas actividades para no aburrirse, pero eso sería hasta tomar una nueva decisión. Ma ha protegido a Jack de la realidad de la situación, y ve que su hijo tiene edad para comprender lo que estaba sucediendo. Esta le confiesa lo que realmente le ocurre, ha estado secuestrada por "el viejo Nick" durante siete años aproximadamente. | DVD** |
|  | Lexi Alexander (2005) | Green Street Hooligans / Hooligans | Reino Unido | Un joven erróneamente expulsado de Harvard se muda a Londres, donde se introduce en el violento mundo de los hooligans | DVD |
|  | Liev Schreiber (2005) | Everything is Illuminated/ Una vida iluminada | Estados Unidos | Jonathan es un coleccionista. No de cualquier cosa—o sí— pero de cosas relacionadas con su familia: todo lo que junta (fotos, mechones de pelo, la dentadura postiza de su abuela muerta) lo mete en bolsitas ziplock, que luego cuelga en una pared abarrotada de bolsitas familiares. Por sí desde el principio algún distraído no lo nota, más tarde el director Liev Schreiber se encargará de explicar que esta compulsión encierra el miedo de que todo se pierda; miedo de perder la memoria, por otra parte, tema crucial para la cultura judía, muy presente en esta historia. | DVD** |
|  | Luis Buñuel (1950) | Los Olvidados | México | El Jaibo es un adolescente que escapa de un correccional y se reúne en el barrio con sus amigos. Unos días después, el Jaibo mata, en presencia de su amigo Pedro, al muchacho que supuestamente tuvo la culpa de que lo enviaran al reformatorio. A partir de entonces, los destinos de Pedro y el Jaibo estarán trágicamente unidos. | DVD** |
|  | Luis Buñuel (1954) | La ilusión viaja en tranvía | México | Caireles y Tarrajas descubren que el tranvía 133, en el que se han pasado media vida trabajando, va a ser retirado del servicio. Ambos salen de borrachera para consolarse... y deciden robarlo. Tras una noche en la que dan servicio a distintos pasajeros, quieren devolverlo por la mañana, pero un antiguo inspector quiere delatarlos. | DVD |

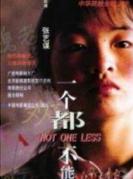
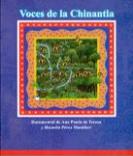
| | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|-----------------------------|---|-------|
|  | Luis Buñuel (1962) | El Ángel Exterminador | México | Después de una cena en la mansión de los Nóbiles, los invitados descubren que, por razones inexplicables, no pueden salir del lugar. Al prolongarse la situación durante varios días, la cortesía en el trato deja paso al más primitivo y brutal instinto de supervivencia. Una parábola sobre la descomposición de una clase social encerrada en sí misma. | DVD** |
|  | Luis Buñuel (1965) | Simón del Desierto | México | Durante más de seis años, Simón el estilita ha hecho penitencia manteniéndose en pie sobre una columna. Un devoto muy rico le regala una columna mejor, y Simón realiza el milagro de devolverle las manos a un mutilado. Durante varios días, mientras Simón sigue haciendo penitencia, el diablo se le aparece y trata de hacerlo caer en la tentación... | DVD** |
|  | Luis Estrada (1999) | La ley de herodes | México | En 1949, durante el sexenio del presidente Miguel Alemán, el corrupto alcalde de San Pedro de los Saguaros es linchado y decapitado por los indígenas que habitan el lugar. Corren tiempos electorales y el gobernador no está dispuesto a ver peligrar su posición por un escándalo político, por lo que ordena a su secretario de gobierno, el licenciado López, que nombre un nuevo alcalde para San Pedro. López decide que el más indicado es Juan Vargas, un inofensivo y fiel miembro del partido que seguramente no será tan corrupto como su antecesor | DVD |
|  | Luis Llosa (2006) | La fiesta del Chivo | España | Adaptación cinematográfica de la excelente novela de Mario Vargas Llosa. Santo Domingo (República Dominicana), 1992. Urania Cabral (Isabella Rossellini) regresa a su ciudad natal. Apenas reconoce al viejo calvo y desdentado que yace en su lecho, mudo e inmóvil, casi inerte. Es su padre, Agustín Cabral, alias "Cerebritito", Presidente del Senado y mano derecha del dictador Rafael Trujillo durante muchos, muchos años. Hasta que cayó en desgracia. Pero de aquello ha pasado mucho tiempo. | DVD |
|  | Lynne Ramsay (2011) | We need to talk about Kevin / Tenemos que hablar de Kevin | Reino Unido, Estados Unidos | El adolescente Kevin Khatchadourian (Ezra Miller) está en la cárcel después de cometer un crimen. Su madre, Eva (Tilda Swinton), una escritora de viajes que alguna vez tuvo éxito, vive sola en una casa en decadencia y trabaja en una agencia de viajes de un centro comercial en un pueblo cerca de la prisión donde visita a Kevin. Ella lo recuerda mientras crecía y a su vez intenta hacer frente a la ira y la hostilidad de sus vecinos, que saben que es la madre de Kevin. Sus recuerdos aparecen en escenas retrospectivas. | DVD** |
|  | Majid Majid (2001) | Baran/ Lluvia | Irán | Baran es la historia de refugiados afganos contada a través de los ojos de Lateef (Hossein Abedini), un iraní adolescente. Mientras él y otros iraníes pelean para llevar a cabo un encuentro, los refugiados afganos pueden apenas sobrevivir, ya que ellos no pueden trabajar legalmente. Lateef, con un gran corazón pero un pícaro, trabaja como portero en una construcción, proporcionando té y comida a los trabajadores afganos que trabajan ilegalmente por un salario escaso. El jefe, un hombre amable pero frugal llamado Memar (Mohammad Amir Najji), le paga a Lateef una pequeña parte de sueldo semanal, y retiene el resto de su sueldo alegando que es por su propio bien. Cuando un trabajador afgano, Najaf, sufre una caída en la construcción, no puede decir a las autoridades dónde o cómo se ha herido, debido a su estado de trabajador ilegal. Este incidente amenaza los puestos de trabajo de todo el mundo... | DVD |
|  | Marcela Fernández Violante (1978) | Cananea | México | Principios del siglo XX. Greene y Nolan, dos gambusinos gringos, cruzan el desierto de Arizona, pero sólo el primero se queda en México. Se casa con su paisana, la viuda Priscilla, quien le enseña el castellano y muere al acompañarlo a buscar una mina. Greene halla y explota una mina de cobre en Cananea, emplea al italiano Coppola, expolicia, y obtiene apoyo financiero en Nueva York al ofrecer la ventaja de unos obreros mexicanos que cobran 10 veces menos que los norteamericanos | DVD |
|  | Martin Ritt (1987) | Nuts / Me quieren volver loca | Estados Unidos | Una prostituta de clase alta (Barbra Streisand) es acusada de asesinar a uno de sus clientes. Su madre (Maureen Stapleton) y su padrastro (Karl Malden) alegan que está loca, pero ella luchará, con la ayuda de su abogado (Richard Dreyfuss) para que su caso sea juzgado como un acto de legítima defensa. | DVD |
|  | Martin Scorsese (1980) | Reging Bull / Toro Salvaje | Estados Unidos | Jake la Motta es un joven boxeador que se entrena duramente con la ayuda de su hermano y mánager Joey. Su sueño es convertirse en el campeón de los pesos medios. Pero Jake es un paranoico muy violento que descarga su agresividad tanto dentro como fuera del ring. Incluso su hermano es víctima de su enfermizo carácter. Cuando, por fin, alcanza el éxito, su vida se convierte en una pesadilla. Por un lado, su matrimonio marcha cada vez peor debido a sus constantes salidas nocturnas con otras mujeres; por otro, la mafia lo presiona para que amañe combates. | DVD |
|  | Martin Scorsese (1988) | The Last Temptation of Christ / La última tentación de Cristo | Estados Unidos | Jesús, un carpintero de Nazaret, decide atender la constante llamada de Dios. Pero cuando está a punto de completar su misión, debe hacer frente a la mayor de las tentaciones y realizar un sacrificio para salvar a todos los hombres | DVD |

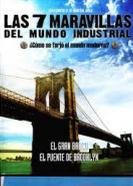
| | | | | | |
|---|---------------------------|---|----------------|---|-------|
|  | Michael Mann (1992) | The Last of the Mohicans / El último de los Mohicanos | Estados Unidos | En 1757, a orillas del río Hudson, franceses e ingleses luchan por el dominio de la región. Mientras que los franceses cuentan con el apoyo de los nativos, los ingleses reclutan a los colonos blancos. Hawkeye - Ojo de halcón- (Daniel Day-Lewis) es un hombre blanco que fue adoptado por los indios mohicanos. Tras salvar de una emboscada de los hurones a Cora Munro (Madeleine Stowe) y a su hermana pequeña Alice (Jodhi May), hijas de un oficial británico, las acompaña hasta el fuerte inglés William Henry, que está sufriendo el asedio de los franceses y los hurones. | DVD |
|  | Mick Jackson (2010) | Temple Grandin | Estados Unidos | Temple Grandin es una película biográfica del año 2010 dirigida por Mick Jackson y protagonizada por Claire Danes, quien interpreta a Temple Grandin, una mujer autista que revolucionó las prácticas del manejo de animales en ranchos ganaderos y mataderos. | DVD** |
|  | Mira Nair (2001) | Monsoon Wedding / La ceremonia | India | Los preparativos de una elegante boda en Nueva Delhi, que durará cuatro días, reflejan los conflictos entre generaciones partidarias de seguir las tradiciones y otras defensoras de la modernidad. A Lalit Verma y a su mujer Pimmi la boda concertada de su hija les lleva casi al borde de un ataque de nervios y de la quiebra. Otras historias paralelas se desarrollan a medida que van llegando a la ciudad parientes procedentes de todo el mundo. | DVD |
|  | Mira Nair (2001) | Salaam Bombay ! | India | Krishna es un niño de las calles de Bombay. A pesar de su temprana edad ya tiene que sobrevivir de cualquier modo, en medio de una galería de personajes de la calle, entre los que encuentra lealtad, traición, amor y todas las experiencias que conforman la vida misma | DVD |
|  | Nicholas Ray (1955) | Rebel Without a Cause / Rebelde sin causa | Estados Unidos | Tres jóvenes, Jim Stark, Judy y Platón, coinciden en una comisaría. Cada uno está allí por un motivo distinto: Jim está borracho, Judy se ha escapado de su casa y Platón acababa de matar a tiros a unos cachorros. El inspector Ray descubre que los tres mantienen una relación conflictiva con sus familias. A Jim y a Judy los van a recoger sus padres, pero Platón, hijo de una pareja divorciada, tiene que conformarse con la visita de la criada negra que vive con él. | DVD** |
|  | Nicolás Echevarría (1980) | Niño Fidencio. El Taumaturgo de Espinazo | México | Aborda el culto que se rinde a José Fidencio de Jesús Santón Constantino, El Niño Fidencio, célebre curandero de Espinazo, Coahuila, que atendiera enfermos por los años 20 y hasta su muerte en 1938. Sesenta años después, el santón sigue vigente, sobre todo en el norte del país, y los fidencistas visitan Espinazo varias veces al año. Sus seguidores forman una extraña secta pagana y realizan verdaderas sesiones de espiritismo colectivo. El santo no reconocido por la Iglesia católica invade los espíritus de sus sacerdotes o reencarna en ellos, quienes realizan todo tipo de curaciones a los fieles que acuden el 19 de marzo, día en que nació Fidencio en 1898, y el 19 de octubre, fecha de su muerte. Incluye tomas de la época tomadas en vida del Niño Fidencio. | DVD |
|  | Niki Caro (2002) | While Rider / La leyenda de las ballenas | Nueva Zelanda | En un pequeño poblado de la costa de Nueva Zelanda, los aborígenes de la tribu Whangara creen que proceden de un único ancestro, cuya existencia se remonta mil años atrás. Su nombre es Paikea, y escapó de la muerte, tras volcar su canoa, montando a lomos de una ballena. Según la tradición, el jefe de los Whangara, el "Whale Rider", el Paikea, tiene que ser un primogénito varón. Pero Pai, una niña de once años, cree que está destinada a ser la máxima autoridad de la tribu. Por ello, aunque adora a su abuelo Koro, se enfrentará con él y con mil años de tradición | DVD |
|  | Niki Caro (2005) | North Country / Tierra Fria | Estados Unidos | Josey Aimes (Charlize Theron), una madre soltera, regresa a su pueblo natal en el norte de Minnesota y, para salir adelante, busca trabajo en las minas de hierro. No se imagina a qué clase de humillaciones se ven sometidas las mujeres en el trabajo | DVD |
|  | Orson Welles (1941) | Citizen Kane / Ciudadano Kane | Estados Unidos | Un importante magnate estadounidense, Charles Foster Kane, dueño de una importante cadena de periódicos, de una red de emisoras, de dos sindicatos y de una inimaginable colección de obras de arte, muere en Xanadú, su fabuloso castillo de estilo oriental. La última palabra que pronuncia antes de expirar, "Rosebud", cuyo significado es un enigma, despierta una enorme curiosidad tanto en la prensa como entre la población. Así las cosas, un grupo de periodistas emprende una investigación para desentrañar el misterio. | DVD** |
|  | Park Chan - wook (2003) | Old Boy / Oldboy: Cinco días para vengarse | Corea del Sur | Min-sik Choi es un hombre de negocios coreano que un día es secuestrado y confinado durante años en una celda en la que sólo hay una televisión. Y, sin embargo, ignora por qué razón está allí... Es la segunda parte de la "trilogía de la venganza" de Chan-wook Park. | DVD** |

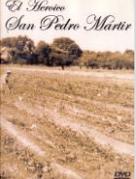
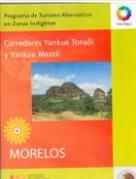
| | | | | | |
|---|-----------------------------|---|--------------------------|--|-------|
|  | Pascal Plisson | Massai, Les guerriers de la pluie / Masai, Los guerreros de la lluvia | Francia | Una villa Masai en Kenya sufre por una dura sequía. La tribu consulta al gran sabio, quien les dice que han sido maldichos por el Dios Rojo. Para que este hechizo sea roto, y para que vuelvan a ver agua caer del cielo, deberán emprender un peligroso viaje en pos de un sacrificio divino: la melena de Vitichou, el Rey de los Leones. Una aventura épica, increíblemente realizada, de la mente del guionista de "Himalaya" | DVD |
|  | Patricia Cardoso (2002) | Real Women Have Curves / Las mujeres verdaderas tienen curvas | Estados Unidos | Ana, una adolescente méxico-americana, está a punto de convertirse en mujer. Vive en la comunidad hispana del Este de Los Ángeles, y recién acabado el instituto su profesor la anima para que solicite una beca para estudiar en la Universidad de Columbia. Pero sus tradicionales padres piensan que no es tiempo para estudiar, sino para ayudar a su familia. Dividida entre sus ambiciones personales y su tradición cultural, accede a trabajar con su madre en la fábrica de costura de su hermana, en el centro de Los Ángeles. | DVD |
|  | Paul Haggis (2004) | Crash / Alto impacto | Estados Unidos | El descubrimiento en una cuneta del cuerpo de un hombre brutalmente asesinado hará que las vidas de varias personas se entrecrucen en Los Ángeles. Un policía veterano y racista, su compañero novato e idealista, la esposa del fiscal del distrito, un tendero iraní, un acaudalado matrimonio negro... Entre estos personajes surgirán tensiones raciales, religiosas y sociales que ilustran la caótica vida de los habitantes de Los Ángeles. Debut en la dirección del escritor-productor Paul Haggis (autor del guión de "Million Dollar Baby"). | DVD |
|  | Peter Weir (1985) | Witness / Testigo protegido | Estados Unidos | En su primer viaje a Philadelphia, Samuel Lap, un niño de una comunidad "amish", presencia por casualidad el brutal asesinato de un hombre. John Book (Harrison Ford) será el policía encargado de protegerles, a él y a su madre, de quienes quieren eliminar al niño sea como sea. Cuando Book se entera de que el asesinado está relacionado con una trama de corrupción en el seno de la policía, decide refugiarse en el poblado amish. | DVD |
|  | Pier Paolo Pasolini (1972) | I racconti di Canterbury / Los cuentos de Canterbury | Italia | Un grupo de peregrinos que van a Canterbury se entretienen narrando cuentos: el joven Nicola conquista a la mujer de un rico leñador aprovechando su superstición; dos estudiantes se vengan de un molinero que roba harina a sus clientes; el inocente Perkin es expulsado de su pueblo y acaba arruinado; una insaciable viuda de Bath destruye con su fogosidad a sus maridos para heredar sus bienes; un rico y anciano solterón decide casarse con la jovencísima Maggio, que lo traiciona con un hermoso joven. Mientras tanto, un escribiente toma nota de los sucesos, analizando con humor e ironía las debilidades humanas. | DVD |
|  | Raoul Peck (2005) | Sometimes in April / Algunas veces en Abril | Estados Unidos / Francia | En Abril de 1994 el mundo fue testigo de uno de los eventos más atroces jamás registrado: el genocidio en Ruanda, África. Las vidas de dos hermanos de la etnia Hutu, uno militar y otro locutor, nunca más serán iguales luego de estos sucesos. | DVD |
|  | Richard Attenborough (1982) | Gandhi | Reino Unido | Después de defender los derechos de los ciudadanos negros en Sudáfrica, Gandhi, considerando que también los hindúes son ciudadanos de segunda clase en su propia tierra, los incita a sublevarse contra el Imperio Británico mediante la doctrina de la no-violencia. | DVD |
|  | Roberto Gavaldón (1960) | Macario | México | Durante el Día de los Muertos, luego de haberle cocinado su esposa un guajolote, Macario se niega a compartirlo con Dios y con el Diablo, y sólo lo hace cuando se le aparece la Muerte. Agradecida, la Muerte entrega a Macario un agua curativa con la que el campesino comenzará a hacer milagros... | DVD** |
|  | Rodrigo Plá (2007) | La zona | México | Alejandro es un adolescente que vive en la Zona, un barrio residencial cerrado, autosuficiente y con una fuerte seguridad privada. Debido a la creciente delincuencia, su familia ha elegido ese lugar como último refugio de paz. Una noche, tres ladrones entran en la urbanización, atracan una casa y asesinan a la propietaria. Dos de ellos caen abatidos por la guardia privada, pero el tercero se esconde en el barrio. Después de una áspera deliberación, la mayoría de los vecinos decide tomarse la justicia por su mano. | DVD |
|  | Roland Joffé (1986) | The Mission/ La misión | Reino Unido | Hispanoamérica, siglo XVIII. En plena jungla tropical junto a las cataratas de Iguazú un misionero jesuita, el padre Gabriel (Jeremy Irons), sigue el ejemplo de un jesuita crucificado, sin más armas que su fe y una flauta. Al ser aceptado por los indios guaraníes, Gabriel crea la misión de San Carlos. Entre sus seguidores está Rodrigo Mendoza (Robert De Niro), ex-traficante de esclavos, mercenario y asesino, que buscando el perdón se hace jesuita y encuentra la redención entre sus antiguas víctimas. Después de luchar juntos durante años, se enfrentan a causa de la independencia de los nativos: Gabriel confía en el poder de la oración; Rodrigo, en la fuerza de la espada. | DVD |

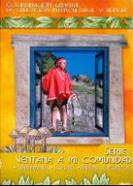
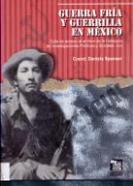
| | | | | | |
|---|-------------------------|--|----------------|--|-------|
|  | Roman Polanski (2002) | The Pianist | Reino Unido | Wladyslaw Szpilman, un brillante pianista polaco de origen judío, vive con su familia en el ghetto de Varsovia. Cuando, en 1939, los alemanes invaden Polonia, consigue evitar la deportación gracias a la ayuda de algunos amigos. Pero tendrá que vivir escondido y completamente aislado durante mucho tiempo, y para sobrevivir tendrá que afrontar constantes peligros. | DVD |
|  | Silvio Tendler (2003) | Glauber o Filme, Labirinto do Brasil / Glauber, El laberinto de Brasil | Brasil | Glauber Rocha es considerado uno de los más importantes directores del cine brasileño y pilar del movimiento de "cinema novo". En la época en que era posible cambiar al mundo a través del cine, encontramos a un Glauber provocador, irreverente, inconformista. En este documental, "Glauber o Filme, Labirinto do Brasil", Silvio Tendler busca expresar la complejidad de un artista cuya sensibilidad fue siempre más allá de sus propias contradicciones. La cinta es un imprescindible testimonio de la historia del Cine Latinoamericano. Esta película, redescubre el cine y las ideas del realizador brasileño Glauber Rocha. La película causó furor en el festival de Brasilia, trayendo consigo un mayor interés por el cine de Glauber. | DVD |
|  | Spike Lee (2000) | Bamboozled | Estados Unidos | Sobre un show moderno de TV que hace burla de las personas negras tal y como se hacía en los shows del siglo XIX y principios del XX en EEUU, con actores con maquillaje color negro y rojo en su cara para parecer más estereotipados y burlescos. La película es una reflexión sobre la imagen ridiculizadora de las personas negras en los medios de comunicación y cómo esto afecta a la comunidad negra. | DVD** |
|  | Spike Lee (2002) | 25th hour / La hora 25 o La Última noche | Estados Unidos | Después de haber sido condenado a siete años por tráfico de drogas, a Monty Brogan le quedan sólo 24 horas de libertad antes de ingresar en prisión. Después de haber sido el rey de Manhattan, Monty está a punto de decir adiós a sus sueños de grandeza y al disparatado tren de vida que lo alejó de quienes lo querían de verdad. En esas últimas horas de libertad intenta recuperar la relación con su padre (Brian Cox) y con sus dos mejores amigos de juventud: Jacob (Philip Seymour Hoffman), un tímido profesor, y Slaughtery (Barry Pepper), un brillante broker de Wall Street. Y también con su novia Naturelle (Rosario Dawson), que podría ser la persona que lo delató a la policía. | DVD |
|  | Stanley Kubrick (1987) | Full Metal Jacket / Cara de Guerra | Reino Unido | Un grupo de reclutas se prepara en Parish Island, centro de entrenamiento de la marina norteamericana. Allí está el sargento Hartman, duro e implacable, cuya única misión en la vida es endurecer el cuerpo y el alma de los novatos, para que puedan defenderse del enemigo. Pero no todos los jóvenes están preparados para soportar sus métodos. | DVD |
|  | Stephen Daldry (2000) | Billy Elliot | Reino Unido | En 1984, durante una huelga de mineros en el condado de Durham, se suceden los enfrentamientos entre piquetes y policía. Entre los mineros más exaltados están Tony y su padre. Éste se ha empeñado en que Billy, su hijo pequeño, reciba clases de boxeo. Pero, aunque el chico tiene un buen juego de piernas, carece por completo de pegada. Un día, en el gimnasio, Billy observa la clase de ballet de la señora Wilkinson, una mujer de carácter severo que lo anima a participar. A partir de ese momento, Billy se dedicará apasionadamente a la danza. | DVD |
|  | Stephen Daldry (2008) | The Reader / Una pasión secreta | Estados Unidos | Alemania después de la II Guerra Mundial (1939-1945). Michael Berg (David Kross), un chico de quince años, pierde el conocimiento mientras regresa del colegio. Hanna Schmitz (Kate Winslet), una mujer seria y reservada que le dobla la edad, lo recoge y lo lleva a su casa. Entre ambos surge un apasionado y secreto idilio que se ve interrumpido por la misteriosa desaparición de Hanna. Ocho años más tarde, siendo estudiante de Derecho, Michael vuelve a verla, pero en una situación que nunca hubiera podido imaginar. | DVD |
|  | Steven Spielberg (1987) | Empire of the sun / El imperio del Sol | Estados Unidos | Cuando, en diciembre de 1941, el ejército japonés ocupa Shanghai, la privilegiada vida de James Graham, un niño inglés de clase alta, toca a su fin. Es separado de sus padres y confinado en un campo de concentración próximo a un aeropuerto militar chino. En un ambiente dominado por la tristeza y la miseria se verá obligado a madurar prematuramente, y eso condicionará su visión del mundo. | DVD |
|  | Steven Spielberg (1993) | Schindler's list / La lista de Schindler | Estados Unidos | Segunda Guerra Mundial (1939-1945). Oskar Schindler (Liam Neeson), un hombre de enorme astucia y talento para las relaciones públicas, organiza un ambicioso plan para ganarse la simpatía de los nazis. Después de la invasión de Polonia por los alemanes (1939), consigue, gracias a sus relaciones con los nazis, la propiedad de una fábrica de Cracovia. Allí emplea a cientos de operarios judíos, cuya explotación le hace prosperar rápidamente. Su gerente (Ben Kingsley), también judío, es el verdadero director en la sombra, pues Schindler carece completamente de conocimientos para dirigir una empresa. | DVD |
|  | Terry George (2004) | Hote Rwanda | Reino Unido | 1994, guerra civil de Ruanda. Los odios ancestrales entre los hutu (la etnia dominante) y los tutsi provocan el asesinato del presidente del país, disturbios en las calles y, finalmente, una terrible matanza de los tutsi. Paul, que es hutu, trabaja como gerente de un hotel de lujo de Kigali y, cuando empiezan los disturbios, decide que el mejor refugio es precisamente el hotel. Y hacia allí organiza una huida desesperada acompañado no sólo de su familia, sino también de sus vecinos tutsi. Basada en hechos reales. | DVD |

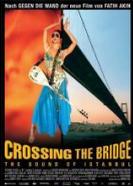
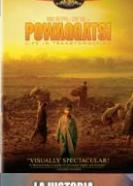
| | | | | | |
|---|-----------------------------|--|--------------------|--|-------|
|  | Terry Gilliam (1985) | Brazil | Reino Unido | En un extraño y deprimente universo futurista donde reinan las máquinas, una mosca cae dentro de un ordenador y cambia el apellido del guerrillero Harry Tuttle (Robert de Niro) por el del tranquilo padre de familia Harry Tuttle, que es detenido y asesinado por el aparato represor del Estado. El tranquilo burócrata Sam Lowry (Jonathan Pryce) es el encargado de devolver un talón a la familia de la víctima, circunstancia que le permite conocer a Jill Layton (Kim Greist), la mujer de sus sueños. Y, mientras la persigue, hace amistad con Harry Tuttle y se convierte en su cómplice... | DVD** |
|  | Terry Gilliam (1995) | Twelve Monkeys / 12 Monos | Estados Unidos | Año 2035. Tras la epidemia provocada por un virus asesino que ha matado a millones de personas, los supervivientes se refugian en comunidades subterráneas, húmedas y frías. El prisionero James Cole se ofrece como voluntario para viajar al pasado y conseguir una muestra del virus, gracias a la cual los científicos podrán elaborar un antídoto. Durante el viaje conoce a una bella psiquiatra y a Jeffrey Goines, un excepcional enfermo mental. Cole tratará de encontrar al "Ejército de los 12 Monos", un grupo radical vinculado a la mortal enfermedad. | DVD |
|  | Tomás Gutiérrez Alea (1968) | Memorias del subdesarrollo | Cuba | Que las contradicciones del burgués reflejan las de la sociedad dominada por la burguesía, lo demuestra esta amarga historia, que hubiera sido intrascendente si no hubiera ocurrido en los vertiginosos días de la revolución, cuando todas las contradicciones se pusieron al rojo vivo. La película ofrece un monólogo interior dirigido a la calle. Inspirada en la novela homónima de Edmundo Desnoes. | DVD |
|  | Tomás Gutiérrez Alea (1993) | Fresa y Chocolate | Cuba | David (Vladimir Cruz) es un comunista convencido que estudia sociología en la Universidad de La Habana. Diego (Jorge Perugorria) es un artista homosexual acosado por la homofobia del régimen castrista. A pesar de las abismales diferencias que los separan, entre ellos surge una profunda amistad. | DVD |
|  | Tony Scott (2004) | Man on fire / Hombre en llamas | Estados Unidos | Un agente del gobierno (Washington) decepcionado con su vida, acepta a regañadientes un trabajo que consiste en proteger a una niña (Dakota Fanning) cuyos padres han recibido amenazas de secuestro. La relación con su protegida despertará en él sentimientos desconocidos. Cuando la niña es secuestrada, su rabia se desatará contra los responsables. Versión de "Bala blindada" (Man on Fire), película francesa dirigida por Elie Chouraqui en 1987 | DVD |
|  | UAM - Xochimilco (2008) | El Muro | México | La pared como poder, como medio de información. El estencil como herreamiento de comunicación. Las imágenes como expresión de lo vivido durante la crisis. ASARO y el arte del pueblo para el pueblo. En El Muro exploramos el surgimiento del estencil en las calles de Oaxaca durante el conflicto, su paso a los museos y cómo este cambio lo cambió todo. | DVD |
|  | Werner Herzog (1974) | Kaspar Hauser - Jeder für sich und Gott gegen alle / The enigma of Kaspar Hauser | Alemania del Oeste | Alemania, principios del siglo XIX. Kaspar es un enigmático muchacho que ha pasado toda la vida encerrado y aislado en una cueva: no conoce, pues, el lenguaje ni tiene capacidad para relacionarse con los demás. Cuando, en 1828, alguien lo abandona en Nuremberg con una carta para las autoridades locales, se convierte primero en una especie de atracción de feria y después en una curiosidad científica y social. | DVD |
|  | Werner Herzog (1984) | Wo die grünen Ameisen träumen/ Donde sueñan las verdes hormigas | Alemania del Oeste | En un remoto desierto de Australia, viven dos tribus aborígenes, los Worora y los Rirajtingus, que se esfuerzan denodadamente por conservar una cultura de cuarenta mil años de antigüedad, con sus costumbres, ritos y leyendas sobre la creación del hombre y la naturaleza. El conflicto surge cuando un consorcio minero se propone extraer uranio dentro de su territorio, en un lugar sagrado para ellos llamado "Donde sueñan las hormigas verdes". Es la rebelión del mundo del espíritu contra una civilización groseramente materialista que lo quiere todo y que no comprende nada. | DVD** |
|  | Woody Allen (1973) | Sleeper / El Dormilón | Estados Unidos | Tras permanecer 200 años en estado de hibernación, Miles Monroe, clarinetista y propietario de una tienda de comida sana, despierta en el año 2.174 en una América regida por un estado policial que vigila día y noche a todos los habitantes del país, es decir, a aquellos que habiendo sido ciudadanos han dejado de serlo para convertirse en súbditos, en autómatas. | DVD |
|  | Woody Allen (1977) | Annie Hall | Estados Unidos | La cinta es un relato sobre un comediante neurótico neoyorquino, Alvy Singer (Allen), y su compañera sentimental, Annie Hall (Diane Keaton), tan neurótica como él. Comienza con su primer encuentro y nos cuenta la historia de su relación afectiva a lo largo de los años, a modo de documento sobre el amor en los años 1970. Se dice que la historia habla de la ruptura real entre Allen y Keaton, quienes fueron pareja en la vida real. | DVD** |

|  | Woody Allen (1983) | Zelig | Estados Unidos | Falso documental sobre Leonard Zelig, el hombre camaleón que asombró a la sociedad norteamericana de la 'era del jazz'. Su historia arranca el día que miente al afirmar que ha leído Moby Dick, sólo para no sentirse excluido. Desde entonces, su necesidad de ser aceptado lo lleva a transformarse físicamente en las personas que lo rodean, convirtiéndose así en un fenómeno mediático, en una celebridad sin esencia. Testigo de algunos de los acontecimientos más importantes de los años treinta, encaja a la perfección en todas partes porque asume las características tanto físicas como psíquicas de las personas con quien está para caerles bien. | DVD |
|---|---|--|----------------|---|--------|
|  | Woody Allen (1985) | The purple rose of cairo/ La rosa Púrpura del Cairo | Estados Unidos | Estados Unidos, Gran Depresión. Mientras Cecilia trabaja como camarera en Nueva Jersey, su marido se dedica a hacer el vago. Su única distracción es el cine, al que va una y otra vez para evadirse de la dura realidad y soñar con un mundo de champagne, trajes de noche y fiestas elegantes. Una noche, el protagonista de su película favorita, "La rosa púrpura de El Cairo", se fija en ella y atraviesa la pantalla para conocerla. | DVD |
|  | Zhang Yang (1999) | Xizao/ El Baño | China | Abandonado por su hijo mayor Daming, que se ha ido de Pekín en busca de fortuna, el señor Liu continúa aferrado a su trabajo como propietario de unos baños públicos, su vocación de toda la vida. Además ha de cuidar de su otro hijo Erming, que sufre un retraso mental. Daming creyendo que su padre ha muerto, regresa a Pekín para descubrir la magia de los baños públicos. | DVD |
|  | Zhang Yimou (1999) | Yi ge dou bu neng shao (Not One Less) / Ni uno menos | China | Una niña de 13 años, Wei Minzhi, que vive en un pueblo de las montañas, se ve obligada, por orden del alcalde, a sustituir durante un mes a su maestro. Éste le deja cada día un trozo de tiza y promete darle 10 yuan si consigue que ningún estudiante abandone la escuela. Sin embargo, el revoltoso Zhang Huike abandona la clase para ir a la ciudad en busca de trabajo, y la abnegada Minzhi tendrá que ingeniárselas para que regrese a la escuela. | DVD |
| POSTER | AUTOR | DOCUMENTAL | PAÍS | SINOPSIS | CÓDIGO |
|  | Ross Kauffman, Zana Briski (2004) | Born Into Brothels: Calcutta's Red Light Kids / Nacidos en el Burdel | Estados Unidos | Mientras documenta las experiencias de las prostitutas de Calcuta, la periodista Zana Briski anima a los niños a grabar sus vidas con cámaras. | DVD |
|  | Laboratorio Audiovisual del CIESAS | Legalización | México | Cuatro exposiciones realizadas por las investigadoras Teresa Carbó, Victoria Novelo, María Bertely, Magdalena Barros y un equipo de estudiantes del posgrado en Ciencias Sociales del CIESAS. | DVD |
|  | Alejandro González; Natalia Gabayet | De fiestas y mujeres en Juchitán | México | El baile, la música y la comida en las fiestas de Juchitán, Oaxaca, son el pretexto para compartir la vida entre la gente de Flor de Jazmín. Cada gremia una vez al año celebra la vida. Celebra el quehacer cotidiano de artesanos, de pescadores, de campesinos y agradece a los santos por la buena ventura. Las velas y las bodas, así como cualquier fiesta en esta región zapoteca muestran que la reciprocidad es el rasgo fundamental para la vida comunitaria. | DVD |
|  | Ana Paula de Teresa y Ricardo Pérez Montfort (2006) | Voces de la Chinantla | México | En el norte del estado de Oaxaca, en colindancia con el estado de Veracruz, La Chinantla es la selva habitada más importante de México y a la vez una de sus regiones más desconocidas. Un retrato vivo de las condiciones de vida que enfrentan los indígenas-campesinos chinantecos a partir de sus propias voces, desde la época colonial hasta nuestros días. | DVD |
|  | Andrew Pidington (2000) | El origen del hombre | Estados Unidos | Documental acerca de el origen del hombre y su evolución, donde vemos planteada una teoría a partir de la llamada Eva mitocondrial donde se habla que 90.000 años atrás, en una parte de África, ésta, según la evolución, correspondería al ancestro común más reciente femenino que poseía las mitocondrias de las cuales descienden todas las de la población humana actual. | DVD |

| | | | | | |
|---|--|--|----------------|---|-----|
|  | Armando Vázquez (2010) | Memuti Autsieme / El Diluvio | México | Nakawe, la madre de todos los dioses, ayuda a un sembrador huichol a resistir el diluvio dándole indicaciones para sobrevivir y asegurar el futuro de la humanidad. | DVD |
|  | Aurelio de los Reyes y Francisco Gaytán | La vida en México en el Siglo XX Volumen 1 | México | Volumen 1: a) Cuando el cine llegó y b) Los sueños perdidos | DVD |
|  | Axel Köhler, Xochitl Leyva Solano, Pedro Daniel López (2005) | Proyecto Videoastas Indígenas de la Frontera Sur | México | El Proyecto Videoastas Indígenas de la Frontera Sur (PVIFS) presenta una Edición Especial de videos realizados por miembros de comunidades y organizaciones indígenas de México. Los 12 videos seleccionados muestran la realidad de Chiapas en la voz de las comunidades indígenas. | DVD |
|  | BBC (2003) | Las 7 maravillas del mundo industrial volumen 1 | Estados Unidos | Conozca a través de este documental a los mas brillantes pioneros de la revolución industrial y como se produjeron las 7 maravillas del mundo industrial. | DVD |
|  | BBC (2003) | Las 7 maravillas del mundo industrial volumen 2 | Estados Unidos | Conozca a través de este documental a los mas brillantes pioneros de la revolución industrial y como se produjeron las 7 maravillas del mundo industrial. | DVD |
|  | BBC (2003) | Las 7 maravillas del mundo industrial volumen 3 | Estados Unidos | Conozca a través de este documental a los mas brillantes pioneros de la revolución industrial y como se produjeron las 7 maravillas del mundo industrial. | DVD |
|  | Brigida Von Mentz (coord.) | Diccionarios Temático CIESAS | México | El diccionario temático del CIESAS contiene gran parte de la historia del Centro desde sus inicios, se pueden consultar en él, de manera interactiva, más de trescientos artículos, producto de sus principales líneas de investigación. | DVD |
|  | Busi Cortés y Alejandra Islas | La vida en México en el Siglo XX Volumen 8 | México | Volumen 8: a) Déjalo ser y b) Polvo en el viento | DVD |
|  | Camila Guzmán Urzúa (2005) | El telón de azúcar | Cuba | Basado en la experiencia personal de la guionista/directora, El telón de azúcar es una reflexión de lo que ha sido la Revolución Cubana, a través de la visión de una generación que nació y creció con ella. Es un retrato íntimo que muestra la experiencia que ellos vivieron cuando eran niños y explora qué pasó con esa generación de cubanos que cuando creció vio cómo todos sus ideales se fueron abajo. Con un lenguaje claro y sensible, el filme es una autobiografía colectiva hecha en profundidad desde el interior mismo de la vida cotidiana. | DVD |
|  | Carkis Antaramián Salas (2012) | Los armenios en la Merced | México | Entre 1915 y 1918 se desarrolló en el Imperio otomano un genocidio en contra de la población armenia; un millón y medio de muertos y casi 600,000 refugiados fue el resultado de esa política de exterminio. Los sobrevivientes llevaron una vida errante hasta lograr establecerse en sociedades anfitrionas, algunos de ellos llegaron a México y se instalaron en el barrio de la Merced. El documental da cuenta del asentamiento de este grupo en dicho barrio, de sus tribulaciones en las primeras décadas del siglo XX y de cómo se iniciaron en el oficio que los identificaría. | DVD |

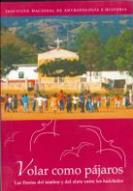
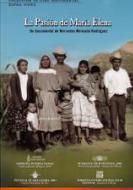
| | | | | | |
|---|---|---|----------------|---|-----------------------|
|  | Charles Ferguson (2010) | Iside Job / Trabajo confidencial | Estados Unidos | Documental no sólo sobre las causas, sino también sobre los responsables de la crisis económica mundial de 2008, que significó la ruina de millones de personas que perdieron sus hogares y empleos, y que, además, puso en peligro la estabilidad económica de los países desarrollados. A través de una extensa investigación y de entrevistas a financieros, políticos y periodistas, se muestra el auge de empresarios sin escrúpulos y la degradación de la política y la educación. | DVD |
|  | Ciudad de México, Delegación Tlalpan | El Heroico San Pedro Mártir | México | San Pedro Mártir es uno de los 8 pueblos originarios del Ajusco, ubicado en la delegación de Tlalpan. Este pueblo lleno de tradiciones y costumbres que lo caracterizaron desde su fundación, ha sido blanco de numerosos abusos por parte de las autoridades, uno de ellos fue la construcción del heroico Colegio Militar, en el año de 1976 | DVD |
|  | Claudia García Monroy; Rodrigo Gutiérrez Bravo (2000) | Memorias del primer encuentro de teoría de optimidad en el CIESAS | México | Contiene las siguientes ponencias: Fidelidad y subespecificación, la oposición foris - lenis en la teoría de optimidad (Francisco Arellanes Arellanes); Comportamiento de las secuencias vocálicas dobles en lindes de palabras en el español de nivel educativo baja de la ciudad de México (Mario Chávez Peón); entre otras | DVD |
|  | Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI) | Programa de Turismo Alternativo en Zonas Indígenas. Corredor Rivera del Lago - Michoacán | México | La Rivera del Lago de Pátzcuaro, por su belleza se ha convertido en un sitio turístico tradicional de gran importancia nacional e internacional | DVD |
|  | Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI) | Programa de Turismo Alternativo en Zonas Indígenas. Corredores Yankue Tonalli y Yankue Meztil - Morelos | México | El Estado de Morelos, con su cálida temperatura durante todo el año, te ofrece diferentes opciones de turismo alternativo, rodeado de exuberantes paisajes, ríos, manantiales y una gran riqueza cultural. | DVD |
|  | Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI) | Programa de Turismo Alternativo en Zonas Indígenas. Corredor Sierra Gorda - Querétaro | México | La Sierra Gorda de Querétaro, en el límite del semidesierto Queretano, es un lugar cargado de magia, misticismo y belleza natural, con el tercer monolito más grande del mundo: La peña de Bernal | DVD |
|  | Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI) | Programa de Turismo Alternativo en Zonas Indígenas. Corredor Puerta Verde - Quintana Roo | México | Enmarcado en la belleza natural de esta región, el atractivo corredor turístico, ruinas, lagunas y playas, que son aprovechadas por la comunidad indígena maya para dar impulso al turismo alternativo. | DVD (2 ejemplares) |
|  | Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI) | Programa de Turismo Alternativo en Zonas Indígenas. Corredor Valle del Mezquital | México | El Valle del Mezquital te ofrece actividades recreativas en contacto con la naturaleza y con las expresiones culturales de sus comunidades. | DVD |
|  | Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI) | Programa de Turismo Alternativo en Zonas Indígenas. Corredor Sierra y Huasteca Hidalguense | México | Disfruta de un paisaje sin igual rodeado de montañas, bosques, ríos y lagos en los diferentes complejos ecoturísticos y de actividades recreativas de la Sierra y Huasteca Hidalguense. | DVD |
|  | Coordinación General de Educación Intercultural y bilingüe | Ventana a mi comunidad: Presentación | México | Ventana a mi comunidad es una propuesta pedagógica cuyo propósito es servir como material de apoyo a la enseñanza de la interculturalidad en la educación básica. | DVD |

| | | | | | |
|---|--|---|----------------|--|-----|
|  | Coordinación General de Educación Intercultural y bilingüe | Ventana a mi comunidad: Chontales de Tabasco, Purépechas y Mixes | México | Ventana a mi comunidad es una propuesta pedagógica cuyo propósito es servir como material de apoyo a la enseñanza de la interculturalidad en la educación básica. | DVD |
|  | Coordinación General de Educación Intercultural y bilingüe | Ventana a mi comunidad: Triquis, Tlaxcaltecas de Bustamante e Ixcatecos | México | Ventana a mi comunidad es una propuesta pedagógica cuyo propósito es servir como material de apoyo a la enseñanza de la interculturalidad en la educación básica. | DVD |
|  | Coordinación General de Educación Intercultural y bilingüe | Ventana a mi comunidad: Otomies, Mayos y Tepehuanos | México | Ventana a mi comunidad es una propuesta pedagógica cuyo propósito es servir como material de apoyo a la enseñanza de la interculturalidad en la educación básica. | DVD |
|  | Coordinación General de Educación Intercultural y bilingüe | Ventana a mi comunidad: Tzotziles, Nahuas de Guerrero y Mazatecos | México | Ventana a mi comunidad es una propuesta pedagógica cuyo propósito es servir como material de apoyo a la enseñanza de la interculturalidad en la educación básica. | DVD |
|  | Coordinación General de Educación Intercultural y bilingüe | Ventana a mi comunidad: Tarahumaras, Tseltales y Nahuas de Morelos | México | Ventana a mi comunidad es una propuesta pedagógica cuyo propósito es servir como material de apoyo a la enseñanza de la interculturalidad en la educación básica. | DVD |
|  | Daniela Spenser (Coord.) | Guerra Fría y Guerrilla en México | México | | DVD |
|  | Davis Guggenheim (2006) | An Inconvenient Truth / La verdad incómoda | Estados Unidos | Documental sobre los efectos devastadores del cambio climático. El ex-vicepresidente norteamericano Al Gore muestra un contundente y preocupante retrato de la situación del planeta, amenazado por el calentamiento global provocado por las ingentes emisiones de CO2 por parte de la acción del hombre. Un documental cuya leyenda reza: "De lejos la película más aterradora que verá jamás". | DVD |
|  | Ejército Zapatista de Liberación Nacional | La Libertad Según los Zapatistas | México | Esta no es la palabra sobre el zapatismo, es la discursividad zapatista; es la la praxis de los sin rostro, es la posibilidad que emerge desde lo más profundo del México contemporáneo, del rincón más olvidado de la patria. Es la palabra de las comunidades indígenas en resistencia que nos presentan la forma en que han construido un nuevo pacto social e instituciones sociales, al margen de las parafernalias del Estado mexicano y del estilo de vida capitalista. | DVD |
|  | Ethelia Ruíz Medrano (2008) | Santa María de Cuquila. Ayer y hoy de un pueblo de la Mixteca Alta | México | La comunidad d Santa María de Cuquila se siente orgullosa de su idioma y de sus raíces mixtecas. En este pueblo, que se ubica en la Mixteca Alta y cuyo origen data de 1500 antes de Cristo, tanto las autoridades como la población en general trabajan para conservar su cultura (...) | DVD |
|  | Everardo González (2003) | La canción del pulque | México | Testimonio de la tradición, la identidad del mexicano y la importancia del maguey; hombres de rasgos profundos, bebedores del néctar de los dioses. | DVD |

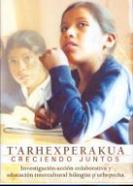
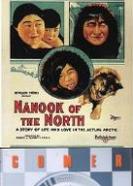
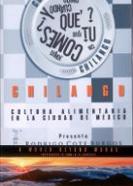
| | | | | | |
|---|--|---|----------------|---|-----|
|  | Fatih Akin (2005) | Crossing the Bridge: The Sound of Istanbul / El Puente. Sonidos de Estambul | Alemania | Un compositor europeo busca en Estambul nuevas formas musicales. Alexander Hacke, miembro de la vanguardista banda alemana "Einstürzende Neubaten" durante más de 20 años, descubrió la ciudad y su música mientras componía la banda sonora de "Contra la pared". Enamorado de la experimentación sonora, recorre las calles con su estudio móvil de grabación y un micro "mágico" para grabar música turca. Descubre una increíble variedad musical, desde la música electrónica, pasando por el rock y el hip-hop, hasta la música árabe. Pasea por un mundo desconocido, contradictorio, seductor y lleno de vida, recogiendo impresiones y sonidos, empujado por la poderosa corriente de la inmensa y multifacética ciudad. | DVD |
|  | Fernando Sánchez (productor) (2005) | Guelaguetza. Fiestas de los Lunes del Cerro, fiesta de arte y color | México | 2Shi - Ve -u", es una palabra zapoteca, que quiere decir Noche de Plenilunio, que anuncia el último día del mes lo trascendental que viene, y es precisamente, Julio mes de la Guelaguetza, la gran fiesta la que viene (...) | DVD |
|  | Florian Opitz (2008) | Der grobeausverkauf/ La Gran Venta | Alemania | Para Minda de Manila, Bongani de Soweto y Simon de Brighton, la palabra 'privatización' es más que un concepto abstracto. Es la realidad a la que se enfrentan diariamente. En este documental dividido en episodios, Florian Opitz examina las consecuencias de dicha privatización, comúnmente impuesta por instituciones como el Banco Mundial y el Fondo Monetario Internacional. | DVD |
|  | Francisco Ohem y Ricardo Pérez Monfort | La vida en México en el Siglo XX Volumen 4 | México | Volumen 4: a) El que manda vive enfrente y b) Cuando la sombra de la duda se cruza en el camino | DVD |
|  | Godfrey Reggio (1988) | Powaqqatsi, life in transformation / Powaqqatsi, vida en transformación | Estados Unidos | Segunda parte de la trilogía formada por Koyaanisqatsi (1982), Powaqqatsi (1988) y Naqoyqatsi (2002). | DVD |
|  | Grupo Editorial Milenio (2003) | La historia del Siglo XX y los inicios del XXI Volumen 2 | México | Capitulo 3: La gran guerra, Capitulo 4 Post Guerra y Capitulo 5: Años 20 | DVD |
|  | Grupo Editorial Milenio (2003) | La historia del Siglo XX y los inicios del XXI Volumen 3 | México | Capitulo 6: Totalitarismo y Capitulo 7: Segunda Guerra Mundial | DVD |
|  | Grupo Editorial Milenio (2003) | La historia del Siglo XX y los inicios del XXI Volumen 4 | México | Capitulo 8: Recuperación, Capitulo 9: Años 50 y Capitulo 10: Distensión. | DVD |
|  | Grupo Editorial Milenio (2003) | La historia del Siglo XX y los inicios del XXI Volumen 5 | México | Capitulo 11: Salida de la crisis y Capitulo 12: Incertidumbre y cambio | DVD |
|  | Grupo Editorial Milenio (2003) | La historia del Siglo XX y los inicios del XXI Volumen 6 | México | Capitulo 13: Nuevo orden mundial y Capitulo 14: Siglo XXI | DVD |

| | | | | | |
|--|---|--|---------|---|-------|
| | Grupo Editorial Milenio (2003) | La historia del Siglo XX y los inicios del XXI Volumen 1 | México | Capítulo 1: El comienzo de un siglo y Capítulo 2: El mundo antes de 1914 | DVD |
| | Guita Schyfter (2007) | Laberintos de la memoria | México | Los mitos del origen son universales. Este documental aborda la búsqueda de los orígenes de dos mujeres de dos culturas muy diferentes. Una, en el mundo de los mayas de México; la otra, en el de los judíos centroamericanos. La búsqueda de la identidad va más allá de las fronteras étnicas y geográficas: es una manera de explicar, de entender, de dar un sentido, de encontrar un lugar. | DVD |
| | Hubert Sauper (2004) | Le cauchemar de Darwin/ La pesadilla de Darwin | Francia | En la década de los años 60, a modo de experimento, se introdujo en el lago Victoria una nueva especie animal: la perca del Nilo, pero este pez resultó ser un depredador tan voraz que exterminó todas las especies autóctonas de este gigantesco lago. El nuevo pez se multiplicó rápidamente, y en la actualidad sus blancos filetes siguen siendo exportados a todo el mundo. Enormes aviones de carga de la antigua Unión Soviética llegan diariamente para recoger los últimos cargamentos de pesca y, a cambio, descargan su mercancía: kalashnikovs y munición para las innumerables guerras que tienen lugar en el corazón de África. Este explosivo comercio internacional ha creado una desoladora alianza global a orillas del lago tropical más grande del mundo: un ejército de pescadores locales, financieros internacionales, niños sin casa, ministros africanos, comisarios de la Unión Europea, prostitutas tanzanasas y pilotos rusos. | DVD** |
| | INALI | Pueblos indígenas en riesgo. Video Núm. 1 | México | Testimonios directos de personas pertenecientes a nueve pueblos indígenas, quienes han vivido directamente las transformaciones de sus culturas; algunas acodadas por sus comunidades, pero muchas otras sin consensos. | DVD |
| | Ing. Manuel Pérez Rocha, Mtra. María Rosa Cataldo Arriagada, Lic. Oscar González y Mtro. José Remus Galván (2008) | Ejercicios documentales | México | Documental que plantea ser un soporte teórico y práctico para el oficio de documentalista. | DVD |
| | Isabel Cristina Fregoso (2001) | Chenalho. El corazón de los Altos | México | En San Pedro Chenalhó, los bas#146;j vinik (hombres verdaderos), viven un conflicto que ha orillado a las comunidades a la polarización. Los permanentes enfrentamientos entre campesinos afiliados al Partido Revolucionario Institucional, sociedad civil organizada y bases de apoyo del Ejército Zapatista de Liberación Nacional, han dado como resultado el deterioro sostenido de los tejidos sociales y el desplazamiento obligado de miles de indígenas de sus comunidades. Este proceso ha incidido en todos los ámbitos de la vida social pero muy particularmente en la integridad emocional de los niños desplazados de Chenalhó. Los acompañaremos en sus actividades cotidianas, descubriendo elementos de su cosmovisión, así como aspectos del proceso de endoculturación del pueblo maya tzotzil, en el contexto de una sociedad agrícola dividida, armada y militarizada. Nos acercaremos a sus deseos, miedos, dibujos, sueños, juegos y creencias. | DVD |
| | Iván Torres Ochoa; Adriana Dávila Ulloa; Federico Alan Parra Moscoso | Diplomado Herramientas del Emprendedor. Módulo I: Origen Emprendedor | México | Ponentes del Módulo I: Dr. Arturo Pacheco Espejel (Sesión I), Dr. Ayuzabet de la Rosa Albuquerque (Sesión II), Lic. Patricia Steven Ramírez (Sesión III), Ing. José Julián Prado (Sesión IV) | DVD |
| | Jaime Tello y Eduardo Patiño | La vida en México en el Siglo XX Volumen 3 | México | Volumen 3: a) Vieja modernidad y b) Sé que es imposible | DVD |
| | Jorge Monforte, Lázaro Dzul y Rodrigo Gutiérrez Bravo (2010) | Narraciones Mayas | México | Conjunto de narraciones en lengua Maya de Yucatán que nos fueron compartidas por mayahablantes de distintas edades y localidades del estado de Yucatán | DVD |
| | José Rovirosa y Alfredo Joskowicz | La vida en México en el Siglo XX Volumen 6 | México | Volumen 6: a) Perdón... Investidura y b) Recordar es vivir | DVD |

| | | | | | |
|---|--|---|--------|--|-------|
|  | José Rovirosa y Alfredo Jaskowicz | La vida en México en el Siglo XX Volumen 7 | México | Volumen 7: a) Un grito de auxilio (¡Help!) y b) No se olvida | DVD |
|  | Juan Carlos Ruflo (1999) | Del Olvido al no me acuerdo | México | La memoria y los recuerdos de un grupo de ancianos y adultos del estado mexicano de Jalisco. El pretexto es la búsqueda de Juan, del que nadie recuerda nada. El afán por armar el rompecabezas en el que Juan se ha convertido, como si fuese un mito, nos lleva a descubrir a personajes entrañables. | DVD |
|  | Juan Carlos Ruflo (2006) | En el Hoyo | México | Documental sobre la construcción del segundo piso en el Anillo Periférico del Distrito Federal. Cuenta las historias de los trabajadores, las personas que viven alrededor de la construcción y aquellos que transitan por la obra. | DVD** |
|  | Keiko Yoneda (2003) | Mapa de Cuauhtinchan No. 2 | México | El Mapa de Cuauhtinchan No. 2 forma parte de un conjunto de documentos pictográficos producidos en Cuauhtinchan, Puebla, durante el siglo XVI. Este disco compacto contiene el mapa y las herramientas electrónicas suficientes para poder estudiarlo | DVD |
|  | Leobardo López Aretche (1968) | El Grito | México | Dirigido por Leobardo López Aretche, este ejercicio (estrenado el 23 de junio de 1976 en el Salón Rojo de la Cineteca Nacional) recoge vivencias e instantes que retratan lo ocurrido, las marchas, manifestaciones y particularmente los hechos del 2 de octubre de 1968 en Tlatelolco. Cabe mencionar que López Aretche se suicidó el 24 de julio de 1970. | DVD |
|  | Lourdes Arizpe (2013) | Intangible. El patrimonio vivo en Morelos | México | | DVD |
|  | Lucía Gajá (2007) | Mi vida dentro | México | Rosa es una mujer mexicana que en 1999, a los 17 años, emigró ilegalmente a Austin, Texas, USA. En enero del 2003 es apresada como sospechosa de homicidio y enjuiciada en agosto del 2005. El proceso judicial, el veredicto, la separación de su familia, la impotencia, ser encarcelada en un país extraño hacen de "Mi vida dentro" una realidad dentro de la vida de los inmigrantes mexicanos en Estados Unidos. | DVD |
|  | Marcela Terrazas y Basante (coord.) | Estudios de Historia Moderna y Contemporánea de México. Edición electrónica Volúmenes 1 al 30 | México | En esta edición electrónica se ha buscado recuperar el contenido de todos y cada uno de los treinta volúmenes para resguardar su información, poner al alcance de los estudiosos una versión revisada y homogénea de sus materiales, hoy prácticamente inaccesibles debido a que muchos de los números de la revista se encuentra agotados. | DVD |
|  | Margarita Loera Chávez y Peniche | Allende de los volcanes: Itzacchuatl - Popocatepetl. Sueño y ritual en el culto a la montaña | México | Los tiempos o trabajadores del temporal son los encargados de los templos sagrados para el control del granizo y la helada, del huracán, el arcoiris y la lluvia; templos escondidos en los rincones de la montaña. Su elección es de carácter "divino", y se manifiesta mediante la caída de un rayo, por mensajes descifrados a través de sueños o por enfermedades de naturaleza "fría". | DVD |
|  | María Ana Portal Ariosa; Stephanie Brewsler (2012) | Grupos de ahorro: Construyendo ciudadanía a partir de la solidaridad | México | Este documental muestra un ejercicio de práctica del ahorro con mujeres de Cuajimalpa, Distrito Federal; impulsado por una escuela privada: La comunidad educativa Tomás Moro. | DVD |

| | | | | | |
|---|--|--|----------------|---|-----|
|  | Marina Anguiano (2006) | Volar como pájaros. Las fiestas del tambor y del elote entre los huicholes | México | Después de las lluvias, durante los meses de septiembre a noviembre, se llevan a cabo dos ceremonias de primicia entre los indígenas de la comunidad de Guadalupe de Ocotán, en el estado de Nayarit, México, La Yuimakuarra, "Fiesta del Tambor" o "fiesta de los primeros frutos" es el ritual en el que se bendicen los elotes y calabazas recién nacidos (...) | DVD |
|  | Mercedes Moncada Rodríguez (2003) | La pasión de María Elena | México | La Pasión de María Elena, narra una historia de dolor y consuelo, injusticia e identidad cultural. El hijo de María Elena, mujer rarámuri de la Sierra Tarahumara, muere atropellado por una mujer blanca que se deslinda de su responsabilidad. María Elena no cumple con el papel convencional que la comunidad espera de ella, y la muerte de su hijo activa el detonante que la hace dejar su grupo para irse a vivir a la ciudad de Chihuahua. A pesar de la aparente desventaja, ella cuenta con su propia manera de ordenar el mundo para seguir adelante con su vida. | DVD |
|  | Michael Moore (2002) | Bowling for Columbine / Masacre en Columbine | Estados Unidos | Famoso documental que aborda la cuestión de la violencia en América. ¿Por qué 11.000 personas mueren cada año en Estados Unidos víctimas de las armas de fuego? Los "bustos parlantes" vociferan desde la pantalla de TV echándole la culpa ya a Satán ya a los videojuegos. Pero, ¿en qué se diferencia Estados Unidos de otros países? ¿Por qué Estados Unidos se ha convertido en responsable y víctima de tanta violencia? | DVD |
|  | Miguel González Casanova y Miguel Barbachano | La vida en México en el Siglo XX Volumen 2 | México | Volumen 2: a) Y vino el remolino y b) Se está volviendo gobierno | DVD |
|  | Morgan Spurlock (2004) | Super Size Me / Súper Engórdame | Estados Unidos | Curioso documental en el que Morgan Spurlock investiga en su propio cuerpo los efectos de la comida basura, comiendo sólo y únicamente en McDonald's, 3 veces al día durante todo un mes, y acudiendo posteriormente al médico para hacerse análisis y ver sus niveles de colesterol, aumento de peso, etc. Los resultados fueron sorprendentes | DVD |
|  | Nora Duana Calette (coord.) | El Archivo Histórico del Agua | México | El Archivo Histórico del Agua (AHA) inicia sus actividades en febrero de 1994, gracias a un convenio de colaboración entre la Comisión Nacional del Agua (CNA) Y el CIESAS. El AHA tiene como finalidad resguardar la documentación relacionada con los recursos hídricos del país. | DVD |
|  | Oscar Méndez y Julio Pliego | La vida en México en el Siglo XX Volumen 5 | México | Volumen 5: a) Tiempos de guerra y b) Humanidad... ¿Hasta dónde nos vas a llevar? | DVD |
|  | Pacho Lane (2000) | Los Voladores. El árbol de la vida | México | La danza de los voladores, propia del pueblo totonaco, es consagrada al dios Quetzalcóatl y tiene su origen en la costa del Golfo hace más de 1500 años. Combina ritual, danza, música y poesía. | DVD |
|  | Pacho Lane (2004) | Tepoztlán. El dueño de la montaña sagrada. El lenguaje de las semillas | México | Cada año unas 200.000 personas suben a la Pirámide de El Tepozteco, en la cumbre del cerro que domina el pueblo de Tepoztlán, Morelos. Dicen que es un cerro de energía, de chamanes, hasta de ovis. ¿Será porque el dios patrono del pueblo, Ometochtli Tepoztécatl, vive todavía en su cerro? Eso cree la gente de Tepoztlán (...) | DVD |

| | | | | | |
|---|--|---|--------|--|-----|
|  | Pacheco Lane (2005) | Concheros. Los hijos del águila | México | La Danza Azteca es una variante contemporánea de la Danza de la Conquista de la Gran Tenochtitlán o Concheros, que pretende volver a los orígenes indígenas de la Danza. Los Hijos del Águila es un testimonio de la fuerza viva y renovadora de esta tradición conocida y a la vez desconocida que mantiene la herencia indígena de México en toda su belleza. | DVD |
|  | Patricia Ferreira, Pero Joan Vent; et. Al (2004) | En el mundo a cada rato | España | Documental producido por TUS OJOS en colaboración con UNICEF para contribuir a la protección de los derechos de la infancia en el mundo. Se abordan las cinco prioridades de UNICEF: la educación de las niñas, el desarrollo integrado en la primera infancia, la inmunización, la lucha contra el VIH/SIDA y la lucha contra la violencia, la explotación y la discriminación. Son cinco historias rodadas en distintos países del mundo y cuyos protagonistas son los niños | DVD |
|  | Pedro Talavera | Maestros detrás de las ideas/Música | México | Testimonio de maestros e investigadores destacados de la UNAM, quienes comparten su pasión por el estudio y la docencia en el área de conocimiento, al que han dedicado una muy buena parte de su vida. | DVD |
|  | Pedro Talavera | Maestros detrás de las ideas/Arquitectura | México | Testimonio de maestros e investigadores destacados de la UNAM, quienes comparten su pasión por el estudio y la docencia en el área de conocimiento, al que han dedicado una muy buena parte de su vida. | DVD |
|  | Pedro Talavera | Maestros detrás de las ideas/Biología | México | Testimonio de maestros e investigadores destacados de la UNAM, quienes comparten su pasión por el estudio y la docencia en el área de conocimiento, al que han dedicado una muy buena parte de su vida. | DVD |
|  | Pedro Talavera | Maestros detrás de las ideas/Bioquímica | México | Testimonio de maestros e investigadores destacados de la UNAM, quienes comparten su pasión por el estudio y la docencia en el área de conocimiento, al que han dedicado una muy buena parte de su vida. | DVD |
|  | Pedro Talavera | Maestros detrás de las ideas/Física | México | Testimonio de maestros e investigadores destacados de la UNAM, quienes comparten su pasión por el estudio y la docencia en el área de conocimiento, al que han dedicado una muy buena parte de su vida. | DVD |
|  | Pedro Talavera | Maestros detrás de las ideas/Medicina | México | Testimonio de maestros e investigadores destacados de la UNAM, quienes comparten su pasión por el estudio y la docencia en el área de conocimiento, al que han dedicado una muy buena parte de su vida. | DVD |
|  | Pedro Talavera | Maestros detrás de las ideas/Antropología | México | Testimonio de maestros e investigadores destacados de la UNAM, quienes comparten su pasión por el estudio y la docencia en el área de conocimiento, al que han dedicado una muy buena parte de su vida. | DVD |
|  | Pedro Talavera | Maestros detrás de las ideas/Derecho | México | Testimonio de maestros e investigadores destacados de la UNAM, quienes comparten su pasión por el estudio y la docencia en el área de conocimiento, al que han dedicado una muy buena parte de su vida. | DVD |

| | | | | | |
|---|---|--|-------------------------|--|-----------------------|
|  | Pedro Talavera | Maestros detrás de las ideas/Literatura | México | Testimonio de maestros e investigadores destacados de la UNAM, quienes comparten su pasión por el estudio y la docencia en el área de conocimiento, al que han dedicado una muy buena parte de su vida. | DVD |
|  | Pedro Talavera | Maestros detrás de las ideas/Filología | México | Testimonio de maestros e investigadores destacados de la UNAM, quienes comparten su pasión por el estudio y la docencia en el área de conocimiento, al que han dedicado una muy buena parte de su vida. | DVD |
|  | Pedro Talavera | Maestros detrás de las ideas/Historia | México | Testimonio de maestros e investigadores destacados de la UNAM, quienes comparten su pasión por el estudio y la docencia en el área de conocimiento, al que han dedicado una muy buena parte de su vida. | DVD |
|  | Rainer Enrique Hamel (2011) | T, arhexperakua. Creciendo Juntos | México | Documental que da cuenta de la larga experiencia de acción e investigación colaborativa para desarrollar paso a paso un currículo intercultural y bilingüe propio de ambas culturas, la nacional y la purepecha. | DVD (2 ejemplares) |
|  | Raúl de la Fuente (2013) | Yo no soy bruja | S/D | ¿Has oído hablar de los niños dit sorcier? En Togo, estas palabras que significan "niño llamado brujo" se utilizan muy a menudo. Las creencias animistas muy arraigadas, las muertes producidas por la falta de recursos económicos, el deficiente sistema sanitario y la ignorancia ante cierto tipo de deficiencias mentales o enfermedades favorecen el crecimiento de este fenómeno. Los Salesianos en Togo luchan contra este tipo de acusaciones que provocan daños físicos y psicológicos irreversibles a estos niños y niñas, los estigmatiza y los discrimina para el resto de su vida. Rosalie y Georgette son sólo algunos ejemplos de superación tras el dolor. Cuando conozcas esta realidad no podrás mirar a otro lado. | DVD** |
|  | Red Latinoamericana de Antropología Jurídica (2006) | V Congreso de la Red Latinoamericana de Antropología Jurídica. Justicia y diversidad en tiempos de globalización | México | | DVD |
|  | Rebecca Cammis (2009) | Which way home / Cuál es el camino a casa | Estados Unidos | Mientras que los Estados Unidos continúa construyendo una barda entre si mismo y México, ¿Cuál es el camino a mi casa? muestra el aspecto personal de la migración a través de los ojos de los niños que enfrentan con valor y habilidad los terribles peligros para alcanzar su meta de llegar a los Estado Unidos. | DVD** |
|  | Robert J. Flaherty (1922) | Nanook el esquimal | Estados Unidos, Francia | Está considerado como el primer documental de la historia. En el documental, Flaherty no muestra la vida de los esquimales tal y como la veía, sino que intentó mostrar como imaginaba su modus vivendi antes de ser invadidos por la cultura occidental (Flaherty no era antropólogo). Según él, sus intenciones "eran mostrar el antiguo carácter majestuoso de estas personas mientras ello aún fuera posible, antes de que el hombre blanco destruyera no sólo su cultura, sino también el pueblo mismo". | DVD** |
|  | Rodrigo Cote Burgos | Comer Chilango. Cultura alimentaria en la ciudad de México | México | Comer Chilango nos permitirá adentrarnos a una visión general del panorame alimentario de los habitantes de nuestra ciudad a través del relato de seis personas con orígenes, estratos, experiencias y edades diferentes | DVD |
|  | Ron Fricke (1992) | Baraka | Estados Unidos | Aclamado documental sobre la naturaleza del planeta Tierra. Rodada en 24 países diferentes, trata de captar la esencia de la naturaleza y la cultura de la humanidad y sus costumbres, al tiempo que señala las formas en las que el ser humano se relaciona con su medio ambiente. La aparente fragilidad de la vida humana es contrastada con la grandeza de sus obras, subrayándose la desigual relación entre hombre y naturaleza. Baraka no tiene argumento lineal, ni personajes ni diálogos, pero, en medio de estos enormes contrastes, la espiritualidad de la humanidad surge como el elemento más importante que la distingue de otras especies. Un mundo más allá de las palabras. | DVD |

| | | | | | |
|--|---------------------------------------|---|----------------|---|--------------------|
| | Ronald Miller y Jeffery Frazee (2006) | Descubriendo la Historia: La segunda guerra mundial | Estados Unidos | Serie del History Channel que analiza los sucesos o personajes del título de una manera comprensible y visual, no-erudita, recurriendo a interesantes material de archivo y consultando a expertos pedagogos del tema. | DVD |
| | Ronald Miller y Jeffery Frazee (2007) | Descubriendo la Historia: La Revolución Industrial, La guerra de Vietnam y el Ataque a Pearl Harbor | Estados Unidos | Serie del History Channel que analiza los sucesos o personajes del título de una manera comprensible y visual, no-erudita, recurriendo a interesantes material de archivo y consultando a expertos pedagogos del tema. | DVD (2 ejemplares) |
| | Silvestre Pantaleón (2010) | Silvestre Pantaleón | México | Con el fin de conseguir dinero para someterse a una ceremonia de curación: "levantamiento de sombra", don Silvestre, un anciano del pueblo nahua de San Agustín Oapan, Guerrero, hace lo único que sabe hacer y que quizás solo él hace hoy en día: producir objetos tanto de uso cotidiano como religioso con la fibra de maguey y la palma. | DVD |
| | Simone Bitton (2004) | Mur / El otro muro | Francia | Una meditación sobre la valla de separación entre Israel y Palestina que encarcela a una personas mientras se adjuntaba el otro. | DVD |
| | Ted Braun (2007) | Darfur Now / Darfur Ahora | Estados Unidos | Documental que explora el genocidio que se está produciendo en la región sudanesa de Darfur. Desde varios puntos de vista y con las opiniones de diversos personajes del mundo de la política, las finanzas y el espectáculo | DVD |
| | The History Channel (2003) | Charles Darwin | Estados Unidos | Documental que narra la vida de uno de los hombres que contribuyo a sentar las bases de la ciencia moderna. | DVD |
| | UAM - Xochimilco (2008) | El Muro | México | La pared como poder, como medio de informaiación. El esténcil como herramienta de comunicación. Las imágenes como expresión de los vividos durante la crisis. El muro explora el surgimiento del esténcil en Oaxaca durante el conflicto, su paso a los museos y como este cambio lo cambia todo. | DVD |
| | Yann Arthus - Bertrand (2009) | Home | Francia | En sus 200.000 años de existencia, el hombre ha roto el equilibrio de casi 4.000 millones de años de evolución de la Tierra. El precio a pagar es considerable, pero es demasiado tarde para ser pesimistas. A la humanidad le quedan diez años escasos para invertir la tendencia, concienciarse de la explotación desmesurada de las riquezas de la Tierra y cambiar el modo de consumo. Yann Arthus-Bertrand, con sus imágenes inéditas de más de 50 países vistos desde el cielo, compartiendo con nosotros su capacidad de asombro y también sus preocupaciones, coloca, con esta película, una piedra en el edificio que tenemos que reconstruir, todos juntos. | DVD |

Elaborado por:

Fabiola Escamilla Femat

(Encargada del CEIDA)