

Mario Camarena Ocampo  
Rocío Martínez Guzmán  
(coordinadores)



## MEMORIAS EN CONFLICTO

REFLEXIONES DESDE LO URBANO

### **Memorias en conflicto. Reflexiones desde lo urbano. Mario Camarena y Rocío Martínez (Coords.)**

**UAM/Juan Pablos, 2022**

**Precio: \$460.00**

Este libro reúne diez ensayos sobre memorias en conflicto de diferentes grupos en espacios urbanos. Todos tienen en común los recuerdos de la gente sobre los problemas sociales que vivieron. Son textos que analizan los conflictos desde los recuerdos de los protagonistas con base en su contexto y su proceso. Así, el lector se asomará a los conflictos de memoria a partir de las experiencias de los diferentes sujetos que construyen sus propios significados del conflicto de acuerdo con sus vivencias, su herencia social y el contexto del que forman parte. Estos ensayos permiten observar cómo viven los conflictos en la ciudad los diferentes grupos sociales y reflexionar nuevas problemáticas, por ejemplo: ¿Cómo las memorias de los pueblos construyen un tipo de ciudad? ¿Cómo las memorias colectivas construyen nuevos sujetos sociales? ¿Cómo las memorias colectivas permiten generar nuevas expectativas? De esta manera, se afirma que la memoria es dinámica porque el recuerdo se elabora en función del presente que vive el sujeto, pero también la memoria colectiva impacta en el comportamiento de las personas, hay una dialéctica entre el recordar-vivir y vivir-recordar, es decir, la experiencia que se recuerda construye una memoria colectiva, la cual a su vez impacta en la praxis del sujeto.